|  |  |
| --- | --- |
| Принята на Педагогическом совете Протокол № 1 от 01.09.2017 | Утверждено директором  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Б.Карелиной  Приказ № 52/34 от 01.09.2017 |

**Адаптированная основная образовательная программа**

**начального общего образования**

**для обучающихся**

**с умеренной степенью умственной отсталости**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Ашпанская основная общеобразовательная школа»

**2017 – 2018 уч.г.**

**с. Ашпан**

**2017**

**Содержание**

Пояснительная записка………………………………………………………………….4-6

1. **Целевой раздел**

1.1.Цели и задачи………………………………………………………………………...6-7

1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для детей с умеренной степенью умственной отсталости………….……………………………7-8

1.3.Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для детей с умеренной степенью умственной отсталости……………..8-9

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Программы коррекционной работы**

2.1.1.Психолого- педагогическое сопровождение…………………………………9-15

2.1.2. Логопедическое сопровождение……………………………………………..15-19

2.1.3.Дефектологическое сопровождение………………………………………….19-21

**2.2. Предметное содержание…………………………………………………..…...21-22**

2.2.1 Русский язык (графика и письмо) ……………………………..….…………….. ...23

2.2.2.Литературное чтение (альтернативное чтение) ……………………………..…. .23-24

2.2.3.Математика (математические представления и конструирование)……………..24-27

2.2.4.Окружающий мир (человек, природа, общество) …………………......................27-29

2.2.5.Музыка ……………………………………………………………………………...29-33

2.2.6. Изобразительное искусство ………………………………………………………33-43

2.2.7.Технология (ручной труд) ………………………………………………………....43-46

2.2.8.Физическая культура ……………………………………………….………………46-51

2.2.9.Самообслуживание………………………………………………………………….51-53

2.3. **Программа воспитания и социализации обучающихся………………………..53-84**

**III. Организационный раздел**

**3. Организация обучения детей с ОВЗ………………………………………………..85-87**

3.1. Учебный план………………………………………………………………………....85-90

4. Методическое сопровождение образовательного процесса с детьми с ОВЗ………90-92

5. Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию АООП НОО ………..93-97

|  |  |
| --- | --- |
| **Паспорт программы** | |
| **Нормативная**  **база** | * Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЭ "Об образовании в Российской Федерации" * Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами» * Письмо Министерства образования и науки Красноярского края 5429 от 17июня 2013 года, приложение, пункт 8 «О формировании учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 года * Устав МБОУ «Ашпанская ООШ» |
| **Разработчики** | Администрация МБОУ «Ашпанская ООШ», рабочая группа. |
| **Цель**  **программы** | Создание в МБОУ «Ашпанская ООШ» особой гуманной адаптированной коррекционно- педагогической среды для умственно отсталых обучающихся с целью социальной реабилитации и последующей их интеграции в современном социально экономическом и культурно нравственном пространстве. |
| **Задачи**  **программы** | * Обеспечение условий для реализации прав обучающихся с ОВЗ * Получение бесплатного образования * Организация качественной коррекционно -­ реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии * Сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ па основе совершенствования образовательного процесса * Создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся с ОВЗ: * Расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ОВЗ. |
| **Разделы**  **программы** | **1.Целевой**  **2.Содержательный:**  2.1.Психолого – педагогическое сопровождение.  2.2.Предметное содержание.  2.3.Воспитание и социализация.  **3.Организационный** |
| **Сроки реализации программы** | 2017 - 2018 учебный год |

**Пояснительная записка**

Данная адаптированная основная образовательная программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Письмо Министерства образования РФ от 04.09.1997г. № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;
3. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Санкт – Петербург, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011
4. Программа «Особый ребенок» для 0-4 классов, 5-9 классов. Аналитический научно – методический центр «Развитие и коррекция», М., 2011
5. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. – М., 1983.
6. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно – методические материалы/ Л.Б.Баряева, И.М.Бгажнокова, Д.И.Бойкова и др.; под редакцией И.М.Бгажноковой. – М.; СПб.; Псков, 1999.

Адаптированная основная образовательная программа построена на основе следующих дидактических принципов:

* Воспитывающего характера обучения;
* Практической направленности обучения;
* Доступности обучения;
* Индивидуального и дифференцированного подхода;
* Коррекционно – развивающего обучения;
* Расширения социальных связей;
* Интегрированного обучения.

Программа предназначена для обучения детей с умеренной степенью умственной отсталости ( далее с тяжелыми нарушениями в развитии).

Содержание обучения определено степенью тяжести основного дефекта учащихся.

**Условия реализации образовательной программы.**

Обучение детей с тяжелыми нарушениями в развитии требуют особых условий, которые способствуют приобщению и вовлечению ребенка в окружающий мир людей, вещей, действий, отношений и других явлений жизни. Основными условиями и факторами, способствующими продвижению психического развития детей, являются их собственная деятельность и сотрудничество взрослого с ними. Обучение имеет практическую направленность, а доступная деятельность (предметная, игровая, коммуникативная, трудовая и др.) является источником знаний об окружающем мире и формирует социальный опыт ребенка.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое дефектологическое образование. Обучение учащихся по предметам, включенным в образовательную программу, осуществляют учителя. Коррекцию речевых недостатков и формирование основы для овладения навыками коммуникации осуществляют совместно учитель – логопед.

Максимальную коррекцию познавательных процессов осуществляет учитель-дефектолог. Оказывает содействие психическому здоровью, образовательным интересам, коррекции затруднений в личностном развитии педагог – психолог.

Учебно – методический комплекс, включающий в себя учебники, рабочие тетради, раздаточный дидактический материал для учащихся, методические материалы для учителей разрабатывается учреждением самостоятельно. Для формирования учебно – методического комплекса для учащихся с тяжелыми нарушениями в развитии возможно использование УМК для специальных (коррекционных) школ VIII вида.

Образовательное учреждение располагает необходимым набором помещений (учебные кабинеты, кабинеты психолога, дефектолога, логопеда, медицинский блок, мастерские для занятий по трудовому обучению и ремеслу и т.д.), материально – технической базой, обеспечивающей образовательную деятельность и соответствующую действующим правилам и нормам безопасности.

Компетентностный подход, реализуемый в образовательном процессе учреждения, предусматривает максимально возможное формирование компетенций учащихся с тяжелыми нарушениями в развитии в соответствии с задачами данной образовательной программы. Особая роль отводится игровым технологиям как наиболее эффективной форме деятельности данной категории детей. Педагогами школы активно внедряется семейно – центрированная технология, направленная на включение родителей в образовательный процесс.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ашпанская основная общеобразовательная школа» в специальных классах при инклюзивном обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) реализует специальные рабочие программы для детей с нарушением интеллекта (детей с умеренной степенью умственной отсталости). Рабочие программы предметов входят в состав адаптированной образовательной программы Учреждения.

**Организация обеспечивает:**

1. условия для обучения, воспитания, социальной адаптации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья;
2. формирование общей культуры личности, обучающихся на основе усвоения специального государственного образовательного стандарта;
3. адаптацию и социализацию обучающихся к жизни в обществе;
4. обучение различным профилям труда с учетом психофизических особенностей детей, местных условий;
5. формирование здорового образа жизни.

Организация создает условия для максимального развития обучающихся. Через работу педагогического коллектива обеспечивается полная реализация возрастных возможностей и резервов детей с опорой на особенности того или иного возраста, на зону ближайшего развития.

**Сведения о кадрах**

Педагогический процесс по программе осуществляют 8педагогов

*Из них:*

* женщины – 7 человек
* мужчины - 1 человек.

Образование педагогов:

* высшее - 3 человека,
* среднее специальное профессиональное - 5 человек.

**Специалисты:**

* учителей-логопедов -1
* педагогов-психологов -1
* социальных педагогов - 1
* учителей дефектологов - 1

**Уровень квалификации:**

Высшая категория - 3

первая категория - 4

без категории - 1 педагог

Характеристика педагогического коллектива свидетельствует о кадровой обеспеченности учебного процесса с детьми ОВЗ. У всех учителей имеется курсовая подготовка.

**Характеристика состава детей- обучающихся по адаптированной программе.**

В 2017-2018 уч.г. планируется обучение 1обучающейся по адаптированной программе для детей с нарушениями интеллекта *умеренной степени умственной отсталости*.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование класса | Состав класса- комплекта | Количество детей всего | Количество детей, обучаемых по адаптированной программе |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Инклюзивно обучающиеся | 3 | 5 | 1 |

**Характеристика семей**

Полные семьи - у 1 учащихся.

Неблагополучная обстановка в семье - у 1 учащейся.

**1** семья относится к «группе риска». Семья многодетная , один из родителей- пенсионер по инвалидности и состоит на учете у психиатра.

Обучение ведется в строгом соответствии нормативным документам, локальным актам образовательной организации.

Как приложение к образовательной программе образовательной организации составлена и реализуется программа коррекционного сопровождения обучающейся.

***Согласно заключению ПМПК рекомендовано***:

Для повышения продуктивности деятельности на уроке индивидуально дифференцированно использовать коррекционные, традиционные и современные педагогоические технологии; с целью повышения работоспособности на уроке использовать упражнения и задания с учётом здоровьесберегающих технологий; рациональное дозирование на уроке содержания учебного материала; индивидуализированное, понятное обучающейся система оценивания достижений с учётом её особенностей развития, использовать наглядные опоры, давать предельно развёрнутые инструкции.

В специальных условиях для получения образования не нуждается.

При организации психолого-медико- педагогической помощи рекомендованы занятия со специалистами:

***Педагог- психолог***: по развитию познавательных процессов; коррекция эмоционально-волевой сферы.

***Учитель- логопед:*** коррекция устной и формирование письменной речи.

***Учитель-дефектолог***: формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

***Социальный педагог***: по формированию социальных компетенций в различных жизненных ситуациях.

***Врач- психиатр***: наблюдение по рекомендациям.

**1.Целевой раздел**

**1. 1. Цели и задачи**

**Целью образовательной деятельности** является максимально возможное всестороннее развитие и социальная адаптация обучающихся с тяжелыми нарушениями в развитии.

Программа предусматривает решение следующих **задач**:

* формирование представлений обучающихся о себе;
* формирование навыков самообслуживания и жизнеобеспечения;
* формирование представлений об окружающем мире и ориентации в среде;
* развитие навыков коммуникации и общения в доступных видах социальных отношений;
* укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
* обучение предметно – практической и доступной трудовой деятельностью;
* обучение доступным знаниям по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим особенностям обучающихся;
* коррекция недостатков психофизического развития обучающихся.

В работе педагогического коллектива обеспечивается полная реализация возрастных возможностей и резервов детей с опорой на психические особенности того или иного возраста, на зону ближайшего развития.

**Задачи в развитии личности ребенка**

* Помочь ребенку преодолеть социально-педагогические трудности, «перешагнуть» через возникший кризис.
* Корректировать отклонения, имеющиеся в развитии и поведении.
* Создавать положительную Я-концепцию, снимать «синдром неудачника».
* Укреплять положительные нравственные начала личности ребенка.
* Способствовать адаптации в коллективе сверстников, умению включаться в социальные и внутриколлективные отношения.

**Задачи в социальной реабилитации:**

* Привлечь ребенка к социально значимой и трудовой деятельности.

Педагогический коллектив образовательной организации учитывает, что личность ребенка - это целостная психологическая структура, которая формируется в процессе жизни человека на основе общественных форм сознания и поведения. Развитие ребенка и формирование личности его возможно только в общении со взрослыми и происходит в процессе ведущей деятельности - обучении. При наличии специально организованных условий дети обладают возможностью развития. Развитие обусловлено и определяется обучением, воспитанием, общением и зависит от особенностей организации учебно-воспитательного процесса с детьми ОВЗ.

**Основными направлениями образовательной деятельности являются:**

* охрана и поддержание здоровья детей;
* формирование основ здорового образа жизни обучающихся;
* обеспечение общеобразовательной подготовки с учетом психофизических особенностей

обучающихся;

* подготовка обучающихся к профессиональной деятельности в условиях производства;
* обновление содержания образования;
* повышение специальной компетентности обучающихся;
* усиление функциональной грамотности выпускников.
* Организация учебно-воспитательного процесса.
* Оценка результатов образовательной деятельности

**1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для детей с умеренной степенью умственной отсталости**

Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями - овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

* определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка
* определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся

Прогнозируемый педагогический результат:

* Повышение качества освоения образовательных программ учащимися с разными уровнями возможностей за счет создания и использования программно­педагогических средств, цифровых образовательных ресурсов, современных педагогических технологий и совершенствования материально-технической базы учебного процесса.
* Удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей.
* Усиление социальной защищенности обучающихся.
* Сохранение и укрепление здоровья учащихся, создание здоровьесберегающей среды.
* Повышение уровня воспитанности учащихся, развитие личностных качеств, способствующих их успешной социальной реабилитации.
* Достижение открытости и востребованности образовательного учреждения, повышение ее имиджа, освоение информационного пространства.
* Повышение квалификации педагогов в области изучения современных тенденций развития образования и использования новейших технологий обучения, воспитания и развития.
* Удовлетворенность и психологический комфорт всех участников образовательного процесса.

**1.3.Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для детей с умеренной степенью умственной отсталости**

Оценка результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программы развития.

Методика (Петрова Е.А., Нисневич, Л.А. Психолого-педагогическая диагностика «Карта наблюдений» СПб: АППО,: 2013) представляет собой диагностику, включающую оценивание уровня развития ребёнка по 12 направлениям (параметрам):

1. Сенсорно-перцептивная сфера (зрительное, слуховое, тактильное восприятие, восприятие вкуса, обоняние, ориентация в пространстве). При оценивании сенсорно-перцептивной сферы предлагается рассматривать все каналы восприятия информации, поскольку для более эффективного и продуктивного взаимодействия с окружающим миром необходимо всестороннее восприятие предметов с помощью всех возможных органов чувств.
2. Психо-моторное развитие (мелкая моторика рук, общая координация движений, мимика).
3. Основные психические процессы (внимание, память, мышление)
4. Речь (импрессивная и экспрессивная).
5. Эмоционально-волевая сфера (импульсивность - рефлексивность, тревожность - спокойствие, агрессивность - миролюбие, мотивация учебной т трудовой деятельности, тенденция к самостоятельности и ответственности).
6. Представление о себе. Творческие проявления.
7. Социально-бытовое ориентирование (навыки самообслуживания, социально­бытовое ориентирование).
8. Учебные навыки (чтение, письмо, счёт).
9. Трудовые умения и навыки.
10. Игровая деятельность. Учитывая, что для детей с умеренной и глубокой умственной отсталостью игра остаётся одним и з значимых видов деятельности, предлагается наряду с изучением сформированности учебных навыков рассматривать и уровень сформированности игровой деятельности.
11. Коммуникативность.
12. Способы овладения учебными навыками

В основе оценки уровня развития ребёнка по указанным параметрам лежит принцип семантического дифференциала.По результатам диагностики составляется психолого­педагогический профиль, позволяющий провести пбдагогический анализ развития детей с множественными нарушениями. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом,

как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить

успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Результаты достижений обучающихся с умеренной и тяжелой степенью производятся по полугодиямбезоценочно и предполагают три уровня освоения обучающимися АООП НОО:

- Материал усвоен;

- Частично усвоен;

- Не усвоен.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Программы коррекционной работы**

**2.1.1.Психолого- педагогическое сопровождение**

Программа включают систему игровых занятий для комплексного психического развития умственно отсталых школьников.

Цель -развитие потенциальных возможностей всех и каждого из школьников группы посредством использования специальных заданий.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

* Развитие психофизических функций.
* Обогащение кругозора детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.
* Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: ориентироваться в задании, планировать работу, выполнять её в соответствии с указаниями или по образцу, осуществлять самоконтроль.
* Организация благоприятной среды, обеспечивающей общее развитие ребёнка, стимуляцию его познавательной деятельности, коммуникативных функций.

-коррекционно-развивающие задания, построенные на учебном материале;

-коррекционно-развивающие задания, построенные на неучебном материале. Задания первого вида предполагают усиление развивающего эффекта,

предполагаемого для усвоения учебного материала путем его определенной методической инструментовки.

Второй вид заданий также включается в коррекционно-развивающие занятия. Эти задания также зарекомендовали себя как действенное средство «подтягивания» развития детей.

Частота обращения к тому или иному виду заданий диктуется типичными для класса трудностями и индивидуальными потребностями умственно отсталых школьников.

В работе над программой использовались принципы, методы и приемы традиционной системы обучения, методы и приемы развивающего обучения, игровых технологий. Главным принципом обучения был принцип коррекционно-развивающей направленности.

Основные принципы:

* системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
* единства диагностики и коррекции;
* учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей школьника;
* активного привлечения социального окружения к участию в коррекционной Программе;
* возрастания сложности;
* учета объема и степени разнообразия материала;
* контроль над развитием познавательных процессов, психических функций, речевых умений.

Залог успешности коррекционной работы зависит не только от квалифицированной работы коррекционного педагога, но и всех участников педагогического процесса, в частности - родителей и других членов семьи.

Микросреда семьи, уровень общей и психолого-педагогической культуры родителей, отношение к ребенку со стороны родителей и имеющимся у него проблемам, влияет на формирование личности ребёнка. Поэтому родителей необходимо включать в процесс коррекционных занятий с целью формирования у них адекватных способов общения с ребёнком и обучения методам и приёмам коррекционного воздействия. Для обучения родителей коррекционно-педагогическим технологиям необходимо их активное участие в практических коррекционных занятиях с ребёнком.

Основная задача, которая стоит на начальных этапах работы с родителями, - формирование и стимуляция мотивированного отношения родителей к коррекционной работе с их детьми. Психолог планирует и координирует совместную работу, определяет вместе с другими специалистами. Основные задачи в работе с родителями: установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника; объединение усилий педагогов и родителей для развития и воспитания детей; создание атмосферы общности интересов; повышение психолого-педагогическую компетентности родителей в вопросах развития ребёнка; оказание помощи родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях; обучение родителей конкретным приёмам коррекционной работы.

Формы работы с родителями.

Коллективная работа

* Дискуссии

• Консультации

Индивидуальная работа

* Консультации по запросам
* Открытые и совместные занятия
* Домашние задания
* Использование ИКТ

**Диагностика**

Направленное психологическое и педагогическое обследование детей с умственной отсталостью чаще всего затруднено в связи с тем, что они не удерживаются в ситуации обследования, не следуют инструкциям. Поэтому, особенно в начале диагностики, надо стараться более детально присматриваться к тем особенностям ребенка, которые можно увидеть, не вступая в прямой контакт. На этом этапе важнее всего уметь наблюдать и делать из этих наблюдений выводы. Наблюдение позволяет получить достаточно объективную информацию о том, каковы особенности взаимодействия ребенка с окружающим миром, что он любит и умеет делать спонтанно. На основании анализа данных наблюдения мы сможем выработать гипотезы, касающиеся того, как мы видим ребенка и как мы будем устраивать дальнейшую работу с ним.

Условия наблюдения:

* помещение - среда должна быть организована таким образом, чтобы можно было предоставить ребенку максимальную возможность контакта с различными предметами, чтобы ему было чем заняться, было из чего выбрать;
* наличие средств для фиксации данных наблюдения - бланк на планшете или тетрадь, диктофон. Важно не опираться на субъективные впечатления и по возможности пытаться сделать процесс наблюдения как можно более объективным, поскольку многое забывается, и, кроме того, расхождение во мнениях неизбежны;
* желательно наличие второго наблюдателя - например, один из специалистов пытается контактировать с ребенком, предлагает ему разные предметы и виды деятельности и т.д., другой в это время фиксирует параметры поведения.

Структурировать полученную путем наблюдения информацию помогает формализованный протокол, куда заносятся отдельные параметры поведения. Отметим, что диагностические занятия должны продолжаться до тех пор, пока мы не получим максимально полное представление о спонтанном поведении ребенка, о его реакции на различные раздражители, об имеющихся формах контакта с окружающим и т.д.

Ценные сведения о различных сферах жизни ребенка могут дать его родители. Необходимо фиксировать, на что они обращают внимание, рассказывая о своем сыне или дочери, какие проблемы выдвигают на первый план. Следует достаточно критично относиться к родительской оценке степени сформированности тех или иных навыков. Это не значит, что специалист должен проявлять недоверие, однако соотносить то, что говорят родители, со своими наблюдениями необходимо, и, если появляются противоречия в оценках, надо искать их причину.

Содержание программ психолого-педагогической направленности

Умственное развитие

Развитие психофизических функций

Ориентировка в пространстве, плоскости и времени.

* Схема своего тела
* Определение правой, левой стороны, понятия «верх», «низ», «посередине», предлоги НА, В, ПОД, ЗА, НАД.
* Определение направления местонахождения предметов по отношению к себе «Что где находится?». (количество предметов 2-6).
* Передвижение в заданном направлении. «Куда пойдёшь и что найдёшь?», «найди предмет».
* Расположение предметов на плоскости в указанном направлении (вверху, внизу, слева, справа).
* Разрезные картинки, пазлы.
* Времена года (определение по картинкам, словесному описанию, стишкам). Д./И. «Продолжай».

Развитие анализаторов: зрительно-пространственных, слуховых, кожно-осязательных, кожно-мышечных.

* Упражнения на формирование умения идти по указанию взрослого по направлению к предмету.
* Игры и упражнения на развитие умения находить знакомые предметы по их словесному обозначению.
* Упражнения на развитие умения выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь. Игры «Чудесный мешочек», «Узнай предмет», «Что изменилось» и т.д.
* Д/И «Чей это домик?» (учить осуществлять пробы тактильно-двигательно, с закрытыми глазами; находить правильное решение путём проб).
* Игра «Холодно - тепло - горячо».

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук, навыков письма.

* Упр. на регуляцию мышечного тонуса рук.
* Упр. на развитие кинестетической основы движений рук.
* Упр. на развитие динамической координации рук в процессе выполнения

последовательно организованных движений.

Развитие артикуляционной моторики.

* Упр. по формированию кинестетической основы артикуляторных движений.:
* - Определение положения губ.
* - Определение положения кончика языка (поднят - опущен).
* - Различение узкого и широкого кончика языка.
* Упр. по развитию статики артикуляторных движений.
* Упр. по развитию динамической координации артикуляторных движений в

процессе выполнения последовательно организованных движений.

Развитие познавательных процессов

* Развитие наблюдательности при восприятии (цвета, формы, времени) различного материала.
* «Что изменилось?».
* Составление узоров из фигур, чередующихся по форме, цвету, величине;

«парадов» из изображений предметов.

* Нахождение и выделение в тексте (наборе значков) заданной буквы, цифры, формы.
* Таблицы с изображением предметов с недостающими деталями.
* Классификация предметов по форме, цвету, величине.
* Выкладывание изображений из геометрических фигур и счётных палочек.

Развитие памяти (зрительной, слуховой)

* Игра «Что изменилось?».
* Игра на развитие слуховой памяти «Чудесные слова».
* «Кто позвал тебя, узнай» (умение узнавать по голосу своего сверстника)
* Развивающая игра на обучение прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.
* Узнать предмет в рисунке.
* Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».
* Овладение общими понятиями, мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение).
* Д/И «Четвёртый лишний»
* Назови одним словом.
* Что лишнее?
* Продолжи ряд.
* Картинки с изображением нелепых ситуаций. «Что не правильно?».
* Дорисовывание геометрических фигур до изображения «На что это похоже».
* Серии картинок, связанных одним сюжетом.

Бытовая ориентировка и социальная адаптация

Расширение представлений об окружающей действительности

Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира.

* Практические действия с предметами.
* Развивающие игры по теме «Фрукты».
* Развивающие игры по теме «Овощи».
* Развивающие игры. Вещи вокруг нас.
* Развивающая игра на обучение классифицировать и объединять объекты в пары «Найди пару».
* Развивающая игра «Дары природы».
* Лото «Мир вокруг нас».

Формирование социально-правильного поведения.

Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Коррекционно-развивающая работа, как показали исследования,-это не просто

дополнение к учебной работе с детьми. Это условие преодоления или сглаживания

некоторых трудностей, возникающих вследствие биологического нарушения, но, что особенно ценно, оно лежит в основе формирования личности школьника, имеющего то или иное отклонение в развитии.

Важным фактором в формировании личности особого ребенка является организация педагогического воздействия по принципу целостной системы специального обучения. При этом результат выражается не в определенных умениях, способностях, чертах характера, а в виде личностного новообразования, перестраивающего всю совокупность связей и отношений ребенка с окружающей действительностью.

Имея развивающую направленность, программа дает возможность формирования конструктивного взаимодействия со сверстниками, развивается речь, развиваются навыки самообслуживания.

По окончании курса учащиеся смогут лучше общаться с другими детьми, смогут чувствовать своё тело и научатся расслабляться, научатся выделять существенное, ориентироваться на плоскости и в пространстве.

**Программа психологического сопровождения обучающихся начальных классов**

Цель: комплексное психологическое сопровождение учащихся начальных классов.

*Основная цель сопровождения* **–** оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Направление деятельности* | *Форма работы* | *Методики, программы* | *Направления работы психолога на*  *формирование УУД* |
| Диагностически консультативный блок | -Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей.  -Изучение работ ребёнка  (тетради, рисунки, поделки и  т. п.)  -Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  -Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов  медико-психолого педагогического сопровождения. | **Внимание:** устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  **Мышление:** визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.  **Память:** зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. **Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.** *На основе комплекта Семаго.* | **Коммуникативные**  ·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и  ориентироваться на позицию партнера в  общении и  взаимодействии;  ·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; ·формулировать собственное мнение и позицию;  ·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; ·строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;  ·задавать вопросы;  ·контролировать |
| Коррекционно - развивающий блок | Сопровождение учащихся с умственной отсталостью  (легкой), с ЗПР:  (наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности; поддержание постоянной связи с учителями, администрацией школы,  родителями;  -составление психолого педагогической характеристики учащегося с ОВЗ.  -составление индивидуального маршрута сопровождения, учащегося (вместе с учителями), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения,  направления  коррекционной работы;  -формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя в школе комфортно;  -ведение документации  (психолого-педагогические  дневники наблюдения за  учащимися и др.); | Наблюдение, беседы,  экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка. |  |
| Профилактический блок | Профилактика дезадаптации  Определение уровня  адаптации первоклассников;  Определение степени готовности учащихся 4 класса к обучению в средней школе.  Адаптационные тренинги. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию для родителей, педагогов. | Наблюдение в процессе учебной деятельности.  Беседа с учащимися,  педагогами, родителями  Анализ материалов наблюдения.  Определение уровня учебной мотивации. | действия партн ра;  ·использовать речь для регуляции своего  действия;  ·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. |

**2.1.2. Логопедическое сопровождение**

Логопедическое сопровождение детей с умеренной степенью умственной отсталости реализуется посредством следующих коррекционно-развивающих программ:

«Мир звуков»;

«Профилактика и коррекция нарушений письма и чтения у обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости»

В программе реализуется концепция коррекционно-развивающего обучения, направленная на формирование коммуникативной и социально-бытовой компетенции детей, на коррекцию имеющихся нарушений и предупреждение вторичных проявлений, обусловленных общим недоразвитием речи.

Принципы логопедической работы:

Основные положения была разработаны Н.Н.Трауготт, В.К.Орфинской, Б.М. Гриншпун, В.К. Воробьёвой.:

1. Принцип опоры на онтогенез (на развитие в норме); Б.М. Гриншпун пишет, что логопеду необходимо ориентироваться на ключевые звенья онтогенеза: логопед должен помнить:
2. Развитие смысловой стороны речи опережает развитие собственной речи (произносительной ее стороны); развитие восприятия речи всегда предшествует появлению собственной речи
3. Нормативное звукопроизношение у ребенка с нормальным речевым развитием формируется только на базе фразовой речи;
4. Необходимость развития предикативной функции речи, так как предметный словарь не формирует системной речи, систему языка формируют глаголы, так как обладают валентностью (подразумевают продолжение);
5. Развитие фонематического слуха в норме всегда опережает правильное произношение звуков, так как фонематический слух выступает здесь в качестве основное ориентира, он руководит артикуляцией.
6. Принцип опоры на ведущую деятельность возраста. Логопед должен помнить, что речь не существует сама по себе, самостоятельно. Речь обслуживает другую деятельность, поэтому речь развивается последовательно и последовательно обслуживает ведущую деятельность (до 3-х лет - предметную, с 3-х до 7-ми - речь развивается в рамках игровой деятельности). Предполагается, что логопед первоначально разрабатывает сценарий ведущей деятельности возраста, а затем на этот сценарий накладывается речевой сценарий.
7. Принцип системности предполагает, что логопед должен сформировать те процессы, которые являются предпосылочными для появления речи. На основе этих процессов развиваем процессы восприятия и понимания речи. И только после этого можно переходить к формированию навыков собственной речи. Развитие речевой деятельности должно быть построено пошагово, то есть логопед специально отрабатывает те речевые действия, совокупность которых и составляет речь.
8. Принцип комплексного подхода. Над развитием речи должны работать разные специалисты (психолог, воспитатель, музыкальный работник, медицинский работник).
9. Принцип научности .

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формировать и расширять импрессивный и экспрессивный словарь ребёнка.

Задачи:

* научить ребенка общаться с другими детьми;.
* развивать психологическую базу речи; научить детей находить предмет на ощупь (стереогноз), опознавать предмет по контуру; и т.д.)
* развивать мелкую и общую моторику;
* развивать восприятие и понимание речи;
* вызвать произношение отдельных звуков, звукоподражаний, междометий;
* понуждать к произношению глаголов повелительного наклонения (кати, лови);

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Развитие психологической базы \_речи.

Развитие психических процессов предшествует развитию речевых навыков. Затем осуществляется параллельно.Задача раздела: научить ребенка общаться с другими детьми в процессе развития психических процессов.

Развитие восприятия.

Развитие зрительного восприятия.

Соотнесение слова с предметом - предметныйгнозис. Эта работа является чрезвычайно важной, так как формирует основу семантики слова и регулирующую функцию речи. С этого начинается работа над понимаем речи. Длительное время логопед работает с реальными предметами, постепенно заменяя их денотатами. 90% информации ребенок получает чрез зрительный анализатор, в связи с этим логопед учит ребенка дифференцированно воспринимать материал и большое место в работе уделяется обучению ребенка соотносить часть и целое. Целесообразно проводить игры на нахождение недостающего элемента: лото обязательно на сюжетной картинке. После этого можно будет перейти к синтезу предметов из частей (разрезные картинки, составление предмета из вырезанных по контуру его частей).

Развитие тактильного восприятия.

* нахождение предмета на ощупь (стереогноз), опознавать предмет по контуру;
* дифференциация тактильного восприятии. Это предполагает наличие такого дидактического материала, когда предметы и похожи между собой и отличаются незначительными деталями.

-накопление пассивного словаря прилагательных, когда логопед просит ребенка достать все колючее или пушистое.

Развитие слухового восприятия.

Слуховое восприятие - это способность ориентироваться в неречевых шумах.Развитие слухового восприятие является важной задачей, так как на его основе у ребенка развивается фонематический слух.

* идентификация предмета (опознать предмет по характерному шуму, издаваемому этим предметом).
* определение направления шума(«Найди часики / ключики и т.д.»). тренирует целенаправленное слуховое восприятие, отслеживание звуковой дорожки.
* различение шумов, различных между собой по силе, высоте, тембру.
* дифференцирование неречевых шумов, похожих друг на друга.

Развитие памяти.

Зрительная память.

1. развитие зрительной кратковременной памяти;
2. развитие зрительной линейной памяти. Необходимо учить детей запоминать по порядку.

Слуховая память.

1. развитие объема слуховой памяти;
2. развитие способности запоминать по порядку.

Развитие мышления.

* развитие категориального мышления, умение обобщать словом по всем признакам (все гладкое, красное).
* формирование операции обобщения (фрукты, овощи, транспорт), т.е. учим детей группировать предметы по ведущему признаку.
* формирование понятий у ребенка (об окружающей действительности);
* операции сериации, как и линейная память готовят ребенка к школе. Операции сериации не однотипны. Необходимо научить детей соотносить два ряда предметов по размеру. На основании этой операции формируются слова, близкие по значению.
* операция сравнения (сличения): сравнение предметов, которые окружают ребенка (например, чашка и стакан).

Развитие мелкой моторики.

* массаж рук. При моторной алалии всегда имеет место задержка моторного развития, поэтому массаж важен и на его основе формируется операция захвата дифференцированно, пальчиками.
* формирование координированности движений руки и глаза, чтобы глаз прослеживал движения руки (счет на счетах, обведение предметов).
* формирование умения производить символические действия (покажи, как режут ножницами, как размешивают сахар в чашке; пальчиковые театры - логоритмика; лепка; вырезание, аппликация).

Развитие общей моторики.

* работа по развитию координации движений. Специфика состоит в том, что первоначально у ребенка необходимо создать зрительный образ ситуации (сейчас мы будем ходить как великаны и т.д.)
* совершенствование ритма действия, т.к. это обеспечивает усвоение слоговой структуры слова
* Развитие равновесия движений.

1. Развитие восприятии и понимания речи.

* понимание и правильное воспроизведение простых инструкций («дай, принесу - одно действия);
* понимание сложных инструкций, которые предполагают осуществление ряда действий; первые инструкции не являются предложением);
* дифференциация на слух слов разных грамматических форм («принеси шар - принеси шары; принеси красный - принеси красные);

1. Развитие собственной экспрессивной речи.

Формирование звуковой структуры слова.

. Работа в этом плане делится на 3 этапа:

1. й этап: подготовительный / пропедевтический;
2. й этап: формирование первоначального навыка правильного звукопроизношения;
3. й этап: формирование умения правильно произносить звук в различных учебно­коммуникативных ситуациях.

1-й этап: подготовительный.

1. я задача: развитие фонематического слуха. В работе с моторнымиалаликами эта цель решается в достаточно ограниченном объеме. В основном логопед учит слышать тот или иной звук

* в речевом потоке (например: стихи, где данный звук часто повторяется);
* в изолированных словах.

1. я задача: уточнение артикуляции базовых звуков

Базовыми звуками называются те звуки, артикуляция которых входит в состав многих звуков родного языка. В системе гласных это А, И, Ы, а среди согласных/, Д, М, Ф. Особенно важно посмотреть, как ребенок произносит звуки Т и Д, так как если при произнесении этих звуков кончик языка находится внизу, то ребенок все звуки верхнего подъема будет произносить неправильно.

1. я задача: подготовить органы артикуляции к постановке звуков.

Такая подготовка осуществляется системой специальных упражнений (артикуляционная гимнастика).

2-й этап: формирование первоначального навыка правильного звукопроизношения.

Работа на данном этапе начинается с постановки звуков. В работе с моторнымиалаликами эта работа имеет свою специфику, которая заключается в том, что при постановке каждого нового звука логопед опирается на имеющуюся артикуляцию. Эта работа имеет определенную последовательность: автоматизация - введение звука в речь

Первоначально звук автоматизируется в открытых слогах, а затем в слогах со стечениями.

На этапе автоматизации обязательны 2 условия:

* специальный подбор лексического материала;
* необходимость предваряющей установки.

После того как звук автоматизирован на учебном материале можно переходить к следующей ступени - Дифференциация звуков.

1. я задача: учить детей дифференцированно слышать заданные звуки;
2. я задача: дифференцированно произносить звуки в речи.

Специфика работы состоит в том, что логопед учит ребенка первоначально дифференцировать звуки, которые он не смешивает - гласные звуки. Следует «брать»

гласные звуки, существенно различающиеся по артикуляционным укладам. Ребенку показывается важность этой работы.

Первоначально логопед работает на материале фонетических паронимов. Логопед показывает необходимость сравнения звуков, потому что их смешение меняет смысл слова.

При работе над дифференциацией звуков используется два типа логопедических занятий:

1. й тип: дифференциация на материале слогов и слов; предпочтительна дифференциация на материале слов, так как в данном случае более очевидны смысловые различия;
2. й тип: различение звуков, похожих в артикуляционном плане, в предложениях и текстах.
3. й этап: умение правильно произносить звук в различных учебно-коммуникативных ситуациях.

Целью данного этапа является ввести нормативный звук в самостоятельную речь ребенка.

Основной формой речевого общения становится диалогическая речь. Для этого логопед подбирает диалогические сценарии, в которых часто повторяется нужный звук.

На этом этапе логопед снимает предваряющие установки (не напоминать, где находится язык, не уточнять артикуляцию). Логопед вводит фишку поощрения и штрафную фишку (черную). Дети в конце занятия подсчитывают фишки поощрения и штрафные фишки. Таким образом, формируется и осуществляется самоконтроль

## 2.1.3. Дефектологическое сопровождение

Коррекционное направление работы учителя-дефектолога представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяется содержательная направленность коррекционной работы.

**Цель:** выявление трудностей усвоения программного материала обучающегося с ОВЗ и обеспечение условий их преодоления в соответствии с индивидуальными и психо – физическими возможностями.

**Задачи:**

- определить уровень актуального и «зоны ближайшего развития» ребенка;

* выявить сходные состояния нарушения развития учащихся;
* организовать корекционно-развивающий процесс;
* отследить динамику развития ребенка, определить соответствие выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития учащегося;
* сопоставить результаты коррекционно - развивающей работы обучающегося с результатами учебной успешности по учебным предметам.

**Организация коррекционно – развивающего процесса:**

Основными формами организации коррекционной работы учителя – дефектолога являются индивидуальные и подгрупповые (2-4 человека, у которых обнаружены сходные затруднения в учебной деятельности) занятия.

Индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся по расписанию, согласованному с режимом дня и расписанием уроков школы.

**Коррекционно – педагогическая** помощь направлена не только на усвоение знаний умений и навыков учащихся, но и на исправление (преодоление) недостатков развития, совершенствование физических и психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления), при помощи которых ребѐнок усваивает образовательную программу.

**В процессе диагностики** выявляется уровень развития психических функций обучающегося с ОВЗ, уровень его актуального и зоны ближайшего развития, выявляются его резервные возможности, способности к усвоению нового.

Уровень развития психических функций выявляется для того, чтобы определить, какие функции развиваются наиболее успешно и какие – остаются в развитии. Это позволяет максимально опираться на сохранные функции в процессе коррекционно – развивающей работы и стимулировать развитие отстающих функций с помощью специальных приѐмов.

Результаты обследования и педагогические наблюдения отражаются в педагогической документации – протокол дефектологического обследования, дефектологическое представление на учащегося.

Диагностическое обследование проводится 3 раза в год.

Диагностика проводится в контексте различных видов деятельности по следующим параметрам:

* Степень овладения учебным материалом;
* Уровень самостоятельности при выполнении заданий;
* Пространственное и временное ориентирование;
* Развитие моторики и зрительно-моторных координаций;
* Зрительно - пространственное восприятие;
* Воспроизведение цвета, формы, величины;
* Развитие основных мыслительных операций.

На основании диагностики в начале года составляются коррекционно-развивающие программы (индивидуальная или подгрупповая) с прогнозируемым результатом развития. Результаты диагностики в середине и конце года позволяют сделать вывод о динамике развития и достоверности прогноза.

**Коррекционно-развивающая программа составляется на основе:**  **результатов обследования;**  **адаптированных предметных программ для детей с нарушением интеллекта**

Исходя из особенностей ребенка, выделяется приоритетное направление работы с ним учителя-дефектолога (одно или несколько), которое служит основой для построения коррекционно - развивающей программы.

***1. Коррекционно-развивающая программа.***

**Целью** коррекционно – развивающих занятий для данной категории детей является максимальное развитие познавательных способностей учащихся.

Для реализации поставленной цели сформулированы следующие **задачи:**

* Совершенствование движений и сенсомоторного развития;

-развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

* Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
* развитие зрительного восприятия и узнавания;
* развитие зрительной памяти и внимания;
* развитие слухового внимания и памяти;
* формирование обобщѐнных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
* формирование зрительно – моторной координации; - развитие пространственных представлений; - развитие временных представлений.
  + Развитие основных мыслительных операций:
* навыков соотносительного анализа;
* навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
* умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; - умения планировать деятельность;
* развитие комбинаторных способностей.
  + Развитие различных видов мышления:
* развитие наглядно образного мышления;
* развитие элементов словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
  + Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

(релаксационные паузы, психогимнастика, игротерапия, сказкотерапия).  Развитие связной речи.

* + Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
  + Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
  + Формирование мотивационного компонента.

**2. Коррекционно-развивающая программа, составленная на основе программы для детей с глубокой умственной отсталостью.**

В связи с недоразвитием всех психических функций дети с умеренной умственной отсталостью без специально разработанной системы работы не могут обучаться даже элементарным основам математики. В связи с этим данная категория детей обязательно сопровождается учителем – дефектологом на протяжении всего обучения в образовательном учреждении.

В процессе коррекционно – развивающего обучения учитель – дефектолог создаёт такие условия, которые дают возможность каждому ребёнку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Педагог подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей элементарного математического развития каждого ребенка, индивидуальных и психофизических возможностей.

Коррекционно – развивающие занятия для детей с умеренной умственной отсталостью строятся на комплексной основе с обеспечением самых широких возможностей использования разных видов деятельности. В процессе занятия учитель – дефектолог может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетноролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных математических представлений.

**Целью коррекционно – развивающих занятий** является максимальное развитие познавательных способностей учащихся.

Для реализации поставленной цели сформулированы следующие **задачи:**

* Формирование движений и сенсомоторное развитие;
* Формирование пространственно - временных отношений;
* Формирование математических представлений;
* Формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря (активного или пассивного);
* Развитие связной речи;
* Формирование компенсаторных способов познания окружающей действительности;
* Развитие сохранных сторон познавательной деятельности;
* Коррекция отклонений в психическом развитии (развитие внимания, памяти, мышления);
* Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
* Формирование предпосылок к усвоению ребёнком учебного материала и закрепление этого материала;
* Формирование навыков коллективной работы и целенаправленной деятельности.
* Формирование мотивационного компонента.

**Методические рекомендации:**

Особенностью проведения коррекционно - развивающих занятий является использование учителем-дефектологом специальных приемов и методов, обеспечивающих удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ, предоставление учащимся дозированной помощи, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс. Важным результатом коррекционно - развивающих занятий является перенос формируемых на них умений и навыков в учебную работу ребенка, поэтому необходима связь коррекционных программ специалиста с программным учебным материалом.

Каждое коррекционно - развивающее занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

**2.2.Предметное содержание**

Основными задачами начального обучения детей с тяжелыми нарушениями в развитии являются:

1. Установление контакта, воспитание умения подчиняться старшим, режиму, правилам поведения. Воспитание элементарного контроля за своим поведением, умения поступать в соответствии с ситуацией, привитие понятий «хорошо – плохо», «можно – нельзя». Воспитание вежливости.
2. Включение в коллектив группы, класса. Организация коллективных и индивидуальных игр. Обучение игре.
3. Воспитание бытовой ориентировки, элементарной самостоятельности, санитарно – гигиенических навыков и, в конечном счете, – социальной адаптации.
4. Установление связи с семьей и координация совместной работы по воспитанию и развитию ребенка (соблюдение режима дня, организация домашних занятий, соблюдение общих требований и т.д.)
5. Развитие общей моторики, коррекция недостатков двигательной сферы. Развитие мелкой ручной моторики.
6. Развитие предметно – практической, конструктивной, изобразительной деятельности.
7. Развитие речи, исправление речевых недостатков.
8. Развитие познавательных возможностей детей, обучение их грамоте, счету, элементарному труду.
9. Воспитание положительного отношения к трудовой деятельности.
10. Включение детей в коллектив школы, участие в школьных мероприятиях.

**Образовательные области включают следующие предметы:**

- родной язык (литературное чтение (альтернативное чтение), русский язык (графика и письмо);

- математика (математические представления и конструирование);

-окружающий мир (человек, природа, общество);

- музыка;

- изобразительное искусство;

- физическая культура (адаптивная физическая культура);

- технология.

Раздел «Коррекционная подготовка» представлен следующими компонентами: музыкально – ритмические занятия, предметно – практическая деятельность, социально – бытовая ориентировка, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия (лечебная физическая культура, логопедические занятия, развитие психомоторики и сенсорных процессов).

Содержание обучения строится на основе общих закономерностей развития психики ребенка и новообразований, возникающих благодаря коррекционному обучению и социальному развитию. Каждая образовательная область учебного плана реализуется системой предметов, неразрывных по своему содержанию, преемственно продолжающихся от начальной до старшей школы.

Оценивать объем знаний обучающихся с тяжелыми нарушениями в развитии с общепринятых педагогических позиций не представляется возможным. У данной категории детей оценивается не набор предметных знаний в рамках нормированного педагогического процесса, а опыт их социального продвижения, где ключевыми компетенциями являются предметное и чувственное отражение окружающего мира.

В связи с этим разработан мониторинг сформированности ключевых компетенций учащихся с тяжелыми нарушениями в развитии. Пакет контрольно – измерительных материалов содержит методики оценки динамики развития ключевых компетенций учащихся. В мониторинге выделены следующие ключевые компетенции:

1. Познавательные компетенции, разработанные с учетом основных предметов, по которым ведется обучение;
2. Информационно – коммуникативные компетенции, выявляющие особенности общения со взрослыми и сверстниками;
3. Социально - трудовые компетенции, оценивающие социальную адаптированность учащихся и сформированность общетрудовых умений;
4. Компетенции личностного самосовершенствования, определяющие соблюдение учащимися основных норм и правил поведения в обществе.

Основная образовательная программа носит рамочный, открытый характер и задает перспективу возможного, а не перечень необходимого.

**2.2.1. русский язык (графика и письмо)**

**3 класс**

**Пояснительная записка**

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей познавательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями в развитии. Знакомство с той или иной буквой проводится после предварительной работы по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

Освоение слоговых структур и упражнения в написании слов, состоящих из усвоенных слогов, проводятся на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т.д.), так и умения в изображении отдельных элементов букв. Письмо букв проводится параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения систематически практикуются зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слов и предложений.

Обучение письму детей с тяжелыми нарушениями в развитии носит сугубо практическую направленность, не требующую от учащихся усвоения каких-либо правил.

Конечная цель обучения грамоте заключается в том, чтобы научить более способных детей писать самостоятельно на слух, по памяти слова, короткие предложения из 2-4 слов, уметь написать свое имя, фамилию, свой адрес, написать поздравительную открытку. Учащиеся должны уметь прочесть несложный текст (печатный или письменный), ответить на заданные вопросы.

При обучении письму учитывается неоднородность состава класса (группы) и осуществляется дифференцированный подход к учащимся.

**Букварный период (III этап)**

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Дд, й, ь, Ее, Яя, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, ъ.

Списывание с классной доски, букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из букв разрезной азбуки слогов, подписей из 2-3 слов под картинками.

Работа с деформированными слогами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание односложных и двусложных слов под диктовку с предварительным звукобуквенным анализом.

Списывание с печатного текста коротких предложений, состоящих из 2 слов с предварительным анализом.

**2.2. 2. Литературное чтение (альтернативное чтение)**

**3 класс**

**Пояснительная записка**

Обучение грамоте детей с умеренной степенью умственной отсталости ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу, также применяется метод глобального чтения. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей их познавательной деятельности. Прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, проводятся на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как разрезная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

На младших годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами (работа с буквами разрезной азбуки осуществляется на всех годах обучения).

В средних классах глубоко умственно отсталые дети читают слова, короткие тексты, пересказывают их по вопросам учителя, упражняются в чтении рукописного текста.

Каждая тема изучается на уроках несколько раз при многократном повторении и поэтапном усложнении, что обеспечивает реализацию принципа концентризма и позволяет более прочно усвоить программный материал.

При обучении чтению детей с тяжелыми нарушениями в развитии широко используется игровой и занимательный материал, предлагаются задания в игровой форме. Все уроки чтения сопровождаются достаточным количеством необходимого наглядного материала.

Учитывая различную структуру сложных нарушений у учащихся, их интеллектуальные и речевые возможности, а также способности к обучению, на уроках широко применяется принцип дифференцированного и индивидуального подхода.

Учащимся предлагаются только те задания, которые они могут выполнить самостоятельно или с помощью педагога.

В зависимости от возможностей учащихся темп прохождения программного материала может быть замедлен или несколько ускорен.

Дети старшего школьного возраста учатся читать печатные инструкции, связанные с уроками труда. Кроме того, учащиеся тренируются в чтении вывесок на улице (связь с уроками социально - бытовой ориентировки), читают короткие рассказы из детских журналов, учатся глобальному чтению (узнаванию) распространенных знаков, безопасности и информации.

К окончанию процесса обучения учащиеся должны уметь прочесть несложный текст (печатный или письменный), ответить на заданные вопросы.

**III класс**

**Букварный период (III этап)**

Повторение звуков и букв. Изучение новых: д, й, ь, е, я, ю, ё, ц, ч, щ, ф, э, ъ. Подбор слов с заданными звуками и определение места его нахождения в слове (в начале и в конце слова). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (ла, ли, лук, люк).

Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, гор-ка, мо-ло-ко). Послоговое чтение предложений и коротких текстов из букваря.

Составление из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками.

Работа с деформированными слогами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных, двусложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

**Тематика.**

**Рекомендуемые произведения для прослушивания (могут быть изменены в соответствии с возможностями и особенностями учащихся):**

Русские народные сказки «Снегурочка», «Три медведя», «Лиса и заяц»

И.Суриков «Детство»

К.Ушинский «Солнце и Радуга»

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»

**Отрывки из произведений для заучивания наизусть:**

Е.Трутнева «Улетает лето».

М.Ивенсен «Листопад»

И.Суриков «Детство»

**Материал для самостоятельного чтения:**

Басни К.Ушинского

**2.2.3. МАТЕМАТИКА (МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И КОНСТРУИРОВАНИЕ)**

**Пояснительная записка.**

В ходе реализации задач учебного предмета «Математика» особое внимание обращается на практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у школьников классов с умеренной степенью умственной отсталости, сложным множественным дефектом для их социально - бытовой адаптации.

В ходе обучения выделяются следующие основные задачи:

— развитие элементарной, жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно - величинных, временных и количественных отношениях окружающей действительности;

— формирование практических навыков и умений в счете, вычислениях, измерении на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях;

— формирование элементарных общеучебных умений;

— овладение элементарной терминологией, значимой для социально-бытовой ориентировки в окружающей действительности;

- развитие познавательных интересов жизнеобеспечивающего характера на основе ознакомления с бытовыми, здоровьесберегающими ситуациями, развитие наглядно-действенного мышления и элементов наглядно-образного и логического мышления;

- общее развитие учащихся с умеренной и тяжелой |умственной отсталостью.

Предмет «Математика» включает:

— ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;

— упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);

— игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;

— формирование количественных представлений;

— «чтение» и письмо цифр;

— формирование представлений о форме;

— формирование представлений о величине;

— формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

Большую роль в процессе формирования элементарных математических представлений у учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, сложным множественным дефектом играет чувственное познание, на основе которого становится возможным обучить их элементарной бытовой деятельности и сформировать навыки невербального и доступного вербального речевого общения.

Содержание математического развития учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложными множественными дефектами направлено на овладение в первую очередь «житейскими» понятиями, а также на создание условий для усвоения ими элементарных научных понятий. Элементарные научные знания не являются самоцелью. Это лишь желаемый результат обучения, который может быть достигнут только если интеллектуальные возможности ребенка, состояние его здоровья позволяют сделать это.

Для обучения предмету «Математика» учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложным множественным дефектом характерны индивидуальный и дифференцированный подход, значительно сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний, максимально возможная самостоятельность и активность ученика в процессе обучения, многократная повторяемость материала при небольшом увеличении объема и усложнении его.

Учебный процесс построен на основе образовательных ситуаций. Среди них наиболее активно используются уроки-занятия (чаще всего на интегрированной основе), экскурсии, наблюдения, специальные игровые упражнения и игры (отобразительные, подвижные, сюжетно-дидактические, конструктивные, строительно-конструктивные), коллективный труд, рисование.

Обучение счету детей классов с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложным множественным дефектом развития организуется на практической наглядной основе. Уроки счета необходимо обеспечить соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся.

Обучение счету глубоко умственно отсталых детей начинается с пропедевтического периода. Его содержание и основные задачи – развитие у учащихся интереса к учебным занятиям, выработка умения слушать учителя и выполнять его задания. Учащиеся должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями. В этот период происходит формирование начальных пространственно-временных понятий, представлений о размере, форме, цвете предметов окружающей среды (на доступном уровне восприятий). В этот период особое внимание уделяется развитию общей и мелкой моторики.

На уроках элементарного счета дети с тяжелыми нарушениями в развитии считают различные предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме того, учащиеся знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами длины и емкости, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Занятия на уроках практического счета продуктивны в том случае, если они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: развитием устной речи, предметно-практической деятельностью, рисованием и особенно с занятиями по ручному и обслуживающему труду.

**III класс**

Повторение материала II класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 8. Образование и запись чисел первого десятка. Счет прямой и обратный. Порядковый счет от заданного числа до заданного.

Сравнение чисел по величине в пределах 8.

Решение примеров в пределах 8. работа со счетами.

Решение задач на нахождение суммы и разности, запись слова «задача».

Меры стоимости. Знакомство с монетами в 2, 5 руб. Размен монет в 2, 5 руб. по 1 руб.

Временные понятия: неделя. Число дней, их последовательность.

Геометрический материал: прямоугольник.

Обведение по шаблону прямоугольника.

Знакомство с линейкой. Отсчет от нуля. Проведение прямой линии через одну точку.

**2.2.4.ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

**Пояснительная записка**

Речь учащихся с глубокой степенью умственной отсталости исключительно скудна и дефектна, собственные высказывания детей отличаются крайней бедностью. Владеющие речью учащиеся ограничиваются выражением самых простых своих нужд и ощущений, употребляя короткие слова и фразы. Для их устной речи характерен резкий аграмматизм, то есть ошибки в грамматическом оформлении активной речи и в понимании значения грамматических конструкций. В их высказываниях часто отсутствуют склонения, спряжения и служебные части речи. Имея в запасе небольшое число слов, дети часто повторяют их или вторят чужим словам, от этого их речь получается с однообразными, повторными оборотами.

Основной целью работы является формирование навыков коммуникации для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся с глубокой умственной отсталостью на основе формирования представлений об окружающем мире и ориентации в среде.

Структура учебного материала направлена на решение коррекционно-развивающих задач, предполагая работу по овладению элементарными способами общения, развитию процессов восприятия как основы для формирования различных видов и свойств речи, расширению представлений об окружающей действительности, обогащению словарного запаса и работу над значением различных языковых единиц (слово, предложение, текст).

Программа руководствуется следующими **задачами**:

1. Развивать познавательную деятельность учащихся через уточнение и расширение представлений об окружающем мире.

2. Развивать навыки коммуникации и общения в доступных видах социальных отношений.

3. Развивать способность понимания обращенной речи и использования речи как средства коммуникации.

Решению задач способствуют **принципы:**

1. Коммуникативная направленность обучения.

2. Единство развития речи и мышления.

3. Преемственность, реализуемая в линейной и концентрической формах.

4. Мотивация речевой деятельности учащихся.

5. Формирование чувства языка и опора на него в учебной деятельности детей.

**Основные методы**:

- словесные,

- наглядные, объяснительно-иллюстративные,

- практические, частично-поисковые, игровые.

**Формы:**

-основной формой является урок, кроме того, программой предусмотрено проведение экскурсий и практических занятий.

Для того чтобы научить глубоко умственно отсталых детей правильно употреблять слова, уметь отвечать на вопросы, выражать словами свои желания, передавать содержание несложных рассказов и картинок с простым сюжетом, необходимы специальные систематические занятия по развитию речи. В процессе их проведения решается комплекс речевых задач, направленных на освоение школьниками с глубоким интеллектуальным недоразвитием навыков и умений коммуникативного общения.

Дети с глубокой умственной отсталостью должны уметь назвать (показать) то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т.д. Чтобы ускорить развитие речи плохо говорящих детей, необходимо побуждать их повторять слова учителя. Занятия по развитию речи целесообразно проводить с использованием игр, требующих вопросов и ответов («речевые игры»). Это оживляет занятия, пробуждает у детей интерес к ним.

Каждый урок по окружающему миру должен быть посвящен одной какой-нибудь теме, взятой из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемом на одном уроке, должно быть ограниченно, в противном случае воспитанники их не запомнят.

Нужно всячески стараться, чтобы дети умели оформить словесно свои желания и действия. С этой целью нужно ввести разучивание простейших фраз-просьб, фраз притязаний и их выполнение.

Занятия должны быть направлены не на механическое заучивание детьми новых слов и оборотов речи, а на то, чтобы эти слова способствовали осмыслению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

В классах для обучения и воспитания детей с глубокой умственной отсталостью и/или сложным множественным дефектом даются первоначальные сведения о живой и неживой природе.

Задача состоит не только в том, чтобы дать определенные знания и навыки, но и в том, чтобы развивать умственно отсталых детей, научить их использовать полученные знания в практической деятельности. Ознакомление с жизнью растений и животных учащиеся получают на предметных уроках, экскурсиях, практических занятиях. Дети ведут наблюдения за жизнью растений и животных, изменениями в природе и трудом людей (в зависимости от местных условий необходимо изучать наиболее типичных представителей растительного и животного мира, например, в районах севера – оленя, в Средней Азии – верблюд и т.д.).

На уроках и экскурсиях учащиеся знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая предметы и явления, дети учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке. Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадях. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, арифметики, рисования и на других уроках.

Практические работы помогают закреплению определенных умений и навыков. Для развития различных органов чувств полезно заниматься лепкой из глины или пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций. Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино- и диафильмов.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают память, речь, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, возбуждают у умственно отсталых детей интерес, стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в жизни.

Обучающиеся со сложным дефектом развития изучают ту же тематику, что и обучающиеся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, но в более простой форме. Неречевые дети показывают с помощью жестов на иллюстрациях изученные предметы и явления окружающей действительности.

**3 класс**

Повторение материала II класса.

Расширение словаря и работа над фразой.

Краткие беседы о назначении предметов обихода.

Умение заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопросы: «Что? Чем? Куда? Где? Что делает?»

Например: Саша чистит (что?) зубы. Вова идет (куда?) домой.

Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы.

Умение строить предложения с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающими пространственное отношение предметов.

Закрепление умения осуществлять простейшую классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

Тематика:

Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (береза, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.

Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

Домашние животные (корова, лошадь). Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (еж, белка). Части тела, чем питаются, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (воробей, ворона). Дополнение к пройденному во 2 классе: какую пользу приносят человеку.

Грач. Внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где живут, сходство и различие, название.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе.

Лето: солнечные, жаркие дни, зеленые листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов.

Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад.

Зима: морозы, метели.

Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.

Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев, срезанной ветки тополя.

Экскурсии в парк, лес для наблюдения за осенними, зимними и весенними изменениями в природе.

Просмотр диафильмов: «Лето», «Зима пришла», «Весна».

**2.2.5. МУЗЫКА**

Пояснительная записка.

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности глубоко умственно отсталых детей.

*Целью* музыкального воспитания является развитие музыкальности обучающихся, овладение детьми общей (речевой, музыкальной) культурой, воспитание эстетических чувств учащихся, духовно-нравственное воспитание.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач.

*Задачи образовательные:*

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; музыкально-эстетический словарь; ориентировку в средствах музыкальной выразительности; развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки; совершенствовать певческие навыки;

Умение слушать музыку;

Различать виды музыки с помощью учителя. Распознование различных музыкальных инструментов.

Понимание элементарной музыкальной речи: темпа, динамики и т.д.

Элементарная игра на детских музыкальных инструментах.

*Задачи воспитывающие:*

помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью; способствовать снятию эмоционального напряжения; воспитывать умение свободно общаться с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; активизировать творческие способности.

*Задачи коррекционно-развивающие:*

корригировать отклонения в интеллектуальном развитии, в нарушении звукопроизносительной стороны речи;

формировать эмоционально - волевую сферу

развивать мелкую и крупную моторику, ориентировку в пространстве.

**Ведущие методы обучения.**

Словесные методы обучения. Источник знаний – слово (систематическое изложение учебного материала учителем или в книге)

Рассказ учителя

Объяснение.

Беседа.

Наглядные методы обучения. Источник знаний – образ (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия, пиктограммы).

Самостоятельные наблюдения.

Метод иллюстраций.

Метод демонстраций.

Практические методы обучения. Источник знаний – действие (выполняемая учащимися деятельность).

Упражнения.

Слушание музыкальных произведений.

Пение.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Программа по музыке включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения», «Элементарна игра на детских музыкальных инструментах».

Основой уроков музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующие песенный репертуар, который должен быть доступным для пения и восприятия глубоко отсталыми детьми. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным, с незначительным объемом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития глубоко отсталых детей. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных ее частей.

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения «распевания» на попевках и легких песнях (на начальных годах обучения – «Солнышко», «Ку-ку», «Скок, скок, поскок», «Зайчик», «Не летай, соловей», «Ладушки», «Журавель», «Петушок»; в старшем возрасте – отдельные музыкальные фразы знакомых песен). Программой предусмотрено пение, как в сопровождении музыкального инструмента, так и без него.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу как над четким произношением (в упражнениях на гласные звуки, на сочетание согласных звуков с гласными: да, до, ду, ма, мо, му, ля, лё, лю и др.), так и над смысловым содержанием песен. Это не только помогает по возможности выразительно исполнять песню, но и понять ее содержание.

В комплект класса входят как речевые, так и безречевые дети, поэтому требуется особый индивидуальный подход к учащимся, с применением различных методов и приемов, направленных на развитие и коррекцию учащихся. При работе с безречевыми детьми используются пиктограммы. С такими детьми основное внимание уделяется разделам: «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения», «Элементарная игра на детских музыкальных инструментах». Тем не менее, они все равно привлекаются к пению на доступном для них уровне. Такие дети сопровождают пение речевых детей ритмическими движениями, хлопками, вокализациями.

В пении должны участвовать все учащиеся. Воспитанники должны находиться под постоянным контролем педагога, который следит за их эмоциональным состоянием. Если ученик устал, в первую очередь следует позаботиться о снятии усталости, используя ритмические упражнения, музыкальную зарядку, релаксацию.

Следует научить держать корпус и голову прямо во время пения, руки опущенными (если ученики поют стоя) или положив их на колени (при пении сидя). (это программа или рекомендации?)

Для успешного решения задач музыкального воспитания необходимо, чтобы учитель вел свою работу в контакте с логопедом. В начале учебного года совместно с логопедом педагог знакомиться с состоянием речи глубоко умственно отсталых детей. Это помогает музыкальному работнику в процессе фронтальной работы учитывать индивидуальные способности детей.

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. Учащиеся слушают и эмоционально реагируют на музыку различного характера, с помощью учителя объясняют услышанное.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы, хороводы). С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, что создает у детей радостное, бодрое настроение. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально-волевая сфера учащихся: они становятся в такие условия, которые должны проявить активность, инициативу, находчивость и т.п. Развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные упражнения, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы. Так же применяется музыкотерапия, релаксация для снижения физической и моральной нагрузки.

Не последнее место занимает игра на детских музыкальных инструментах. Дети получают не только удовольствие от процесса игры, но развивают мелкую моторику, чувство ритма, знания о музыкальных инструментах. Формируется интерес к коллективному творчеству.

Учебно-методический комплект.

В.О. Усачева, Л.В. Школяр. Учебник «Музыкальное искусство» 2 класс, М. «Вентана-Граф» 2004.

Г.С. Ригина. «Уроки музыки в начальных классах», М. «Просвещение» 1979.

«Уроки музыки», 1-7 классы, М., 2006.

«Слушание музыки в начальной школе», 1-4 классы, М., 1962.

А.Л. Ренанский. «Эстетическое воспитание учащихся», М. «Народная асвета», 1978.

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шлескина. Учебник – тетрадь «Музыка», М. «Просвещение», 2004.

Т.И. Бакланова. «Музыка для детей», М. «Астрель».2008.

«Музыкальное развитие учащихся в процессе обучения пению»1-2 классы, М.

М.А.Давыдова. «Уроки музыки»,1-4 классы, М. «ВАКО» 2008.

«Слушание музыки в начальной школе», 1-4 классы, М. ,1962

«Там, где музыка живет», М. «Педагогика»1986.

«Уроки музыки», 1-7 классы, М. .2006

Пособие.

Г.И. Анисимова. «100 музыкальных игр для развития дошкольников», Я. «Академия развития».2007.

В.Емельянов. «Развитие голоса», С-П.,2000.

**3 класс**

Пение

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерывая в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах. Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков. Приучать петь в хоре, учить сливать голоса, не выделяя их. Развивать чувство ритма, применяя специальные упражнения.

Учить узнавать звуки детских музыкальных инструментов и элементарной игре на них.

Слушание музыки.

Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма. Учить, определять произведения по их характеру: маршевые и плясовые, веселые и грустные. Учить различать звуки по высоте (высокий – низкий).

Учить различать песню, танец и марш.

Учить детей умению слушать музыку тихо и спокойно.

Учить детей дыханию через нос (вдох) и рот (выдох).

*Музыкальный материал для пения.*

«Случай на лугу» - муз. Г. Крылова, сл. М. Пляцковского

«Кот Васька» муз. Т. Лобачева, сл. Н. Френкель

«Осень» - муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды

«Забыл» - муз. И. Соколовой, сл. Т. Виеру

«На горе-то калина» - русская народная песня

«Во поле береза стояла» - русская народная песня

«Праздничная пляска» - муз. М. Карасева, сл. О. Высоцкой

«Елочка» - муз. Н. Бахутовой, сл. З. Александровой

«Что за дерево такое?» - муз. М. Старокадамского, сл. Л. Некрасовой

«Тень – тень» - муз. В. Каллинокова, сл. народные

«Белые гуси» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой

«Уж ты, зимушка-зима» - муз. А. Александрова, сл. народные

«Самолет» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденова

«Голубые санки» - муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой

«Песня о бабушке» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Мы запели песенку» - муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой

«Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой

«Весенний лес» - муз. В. Герчик, сл. Р. Ноздриной

«Веселая улица» - муз. С. Соснина, сл. К. Ибряева

«1,2,3,4,5» - чешская народная песня

*Музыкальные произведения для слушания.*

«Походный марш» - муз. Д. Кабалевского

«Колыбельная» - муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)

«Чудо» - муз. Е. Тиличеевой

«Марш» - муз. Д. Шостаковича

«Дедушкин рассказ» - муз. Н. Любарского

«Гусята» - немецкая народная мелодия

«Клоуны» - муз. Д. Кабалевского

«Песенка о маме» - муз. С. Разоренова

«Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели, сл. С. Богомарова

«Шарманка» - муз. Д. Шостаковича

«Вырастает город» - муз. Е. Тиличеевой

«Смелый наездник» - муз. Р. Шумана

*Ритмические упражнения и игры под музыку*

«Зайцы и медведь» - русская народная мелодия

«Летчики, следите за погодой» - муз. М. Раухвергера

«Воробышки и автомобиль» - муз. М. Раухвергера и Г. Фрида

«Жмурки» - муз. Ф. Флотова

«Кто у нас хороший?» - муз. А. Александрова

«Мы на луг ходили» - муз. А Филиппенко

«Кошка и котята» - муз. М. Раухвергера

«Карусель» Камаринская. Обработка Т. Ломовой

«Мячи» - муз. Т. Ломовой

«Землюшка-чернозем» - русская народная песня

**Ожидаемый результат у учащихся**

*Знать:*

- названия инструментов: бубен, гитара, пианино, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка;

- средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно).

*Уметь:*

-различать по звучанию музыкальные инструменты: бубен, гитара, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка;

-различать характер музыки (грустно, весело);

- различать между собой песню, танец и марш;

-начинать и заканчивать пение, игру на инструменте по жесту учителя;

-уметь слушать музыку тихо и спокойно.

-исполнять песню вместе с учителем словами (при наличии речи) и жестами.

-вигаться в соответствии с контрастным характером музыки; начинать и оканчивать движение с музыкой; перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться по кругу в плясках и хороводах.

# 2.2.6.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## Пояснительная записка

Изобразительное искусство – это вид человеческой деятельности, в которой аккумулированы различные аспекты деятельности и личностные качества человека. Процесс эстетического познания мира, эмоциональные переживания и восприятие окружающей действительности – все это становится предметом изобразительной деятельности, осуществляемой на основе скоординированной работы системы перцептивной деятельности и работы высших психических функций.

В программе основное место отведено развитию графомоторных навыков, а также представлениям о форме, величине, цветовой палитре, что позволит развить мелкую моторику, координацию движений руки и создать картину окружающего мира детям с проблемами в развитии.

Программой предусмотрено, чтобы каждый урок был направлен на привлечение детей к активной познавательной и творческой работе, на овладение ими основными средствами изобразительного искусства, с учетом индивидуальных особенностей этих детей.

**Основные принципы программы:**

* Системность и последовательность обучения, которая позволит успешно выявить и развить творческие способности умственно отсталого школьника.
* Коррекционная направленность обучения на всех этапах работы над рисунком.
* Учет индивидуальных особенностей различных групп умственно отсталых школьников, позволяющий организовать дифференцированное педагогическое воздействие.
* Мобилизации здоровых и сохранных возможностей учащихся в целях углубленного анализа предмета.

**Методы:**

Для поддержания у детей постоянного интереса к изобразительной деятельности, формированию у них графических образов следует применять разнообразие методов и приемов:

* Предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях.
* Обведение предметов по пунктиру, по точкам, по шаблону, по трафарету.
* Анализ предмета с помощью осязательно-двигательного обследования.
* Выкладывание изображений из отдельных элементов.
* Словесное описание предметов.
* Узнавание предмета по словесному описанию и по незавершенному изображению.
* Лепка.
* Обыгрывание предметов.

В программе учитывается своеобразие формирования основ изобразительной деятельности умственно-отсталых детей (Л.С. Выготский, А.И. Граборов, Т.А. Власова, Г.М. Дульнев, И.А. Грошенков и др.), а также опыт обучения этому предмету (И.А. Грошенков, Е.А. Стребелева, В.В. Воронкова и др.).

Содержание процесса обучения изобразительной деятельности рассматривается в контексте коррекционно-развивающего подхода. Коррекция различных нарушений, свойственных детям с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости должна осуществляться средствами искусства: живопись, графика, музыка, а также путем включения эмоционального компонента в процесс восприятия окружающего мира. Ведущей идеей данной программы является «педагогика сотрудничества», согласно которой отношения между учителем и учениками строятся по принципу «творческого взаимодействия». Непредсказуемый результат творчества детей с нарушением интеллекта не является «невыполненным» или «плохо выполненным» уроком, а становится еще одним «особенным» творческим вариантом решения поставленной художественной задачи.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

* способствовать коррекции недостатков психофизического развития воспитанников на основе скоординированной работы перцептивной деятельности, анализаторной системы и высших психических функций средствами учебного процесса;
* формировать систему жизненных навыков и умений, необходимых для успешной социализации воспитанников средствами эстетического воспитания, изобразительной деятельности;
* развивать мотивационно-ценностные устремления, художественные способности воспитанников ДДИ как условие их успешного личностного развития и основы становления гражданской позиции.

Решение этих задач реализуется в ходе проведения цикла уроков по следующим направлениям: декоративное рисование, тематическое рисование, ассоциативное рисование, упражнения, наброски, зарисовки.

Уроки изобразительного искусства для обучающихся со сложным дефектом состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Прежде чем подойти к этим занятиям с учащимися много времени отводится на подготовительные упражнения.

В ходе них дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий изобразительным искусством используются различные упражнения, направленные на выделение формы, величины и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся.

На подготовительных занятиях большое место отведится работе с трафаретами (шаблонами), обводками и штриховками. Они могут представлять собой различные геометрические фигуры: овощи и фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятиях большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т.п. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания, индивидуальная работа с каждым учащимся. Большое внимание в работе с данной категорией детей уделяется упражнениям, направленным на различение цветов.

**Декоративное рисование** Латинское слово *decor* означает *узор.* Отсюда декоративное искусство-это искусство создания узоров, орнаментов, предназначенных для украшения различных предметов быта, музыкальных инструментов, открыток, плакатов и т.п.

Значение декоративного искусства для развития детей с умеренной и тяжелой степени умственной отсталости исключительно велико. Тесно соприкасаясь с народным декоративно-прикладным искусством, этот вид деятельности способствует эстетическому воспитанию школьников. Он наиболее понятен и доступен учащимся вспомогательной школы. Поэтому с этого вида работы и рекомендуется начинать систематическое обучение рисованию.

Большое преимущество декоративного искусства состоит в том, что оно предполагает так называемую *стилизацию изображаемого,* т.е.:

*-обобщение формы* путем упрощения её рисунка, когда достаточно отобразить только главные, наиболее характерные признаки данного предмета;

*-плоскостное изображение объемных предметов,* которое не требует передачи светотени;

*-условную передачу цвета,* когда окраска рисунка может не соответствовать окраске реально существующего предмета и поэтому учащимся предоставлено право самим подбирать цвет.

Декоративному искусству учащиеся умеренной и тяжелой степени умственной отсталости отдают особое предпочтение, поскольку здесь они могут проявить элементы творчества в большей степени, чем при выполнении других, более сложных видов рисования.

С помощью декоративного искусства можно активно воздействовать на сенсомоторное развитие учащихся вспомогательной школы. В процессе декоративного рисования проводится большая работа по уточнению и обогащению представлений детей *о геометрических формах,* с учетом дидактических принципов *«от простого к сложному».*

При этом следует придерживать следующих психолого-дидактических требований:

-активизировать сенсомоторные и мыслительные процессы путем организации всестороннего рассматривания и осмысливания деталей узора, выделения их признаков, сравнивания и классификации по цвету;

-выдерживать определенный порядок при раскрашивании элементов узора, для чего необходимо:

* различать цвета,
* выделить цвет составной части узора,
* обозначить его словесно,
* закрепить его название,
* соотнести с цветом других частей,
* выбрать цветной карандаш по названию,
* назвать заданный цвет,
* фиксировать внимание учащихся на красивых сочетаниях цветов и цветовых оттенков, усиливая мотивацию деятельности,
* раскрасить узор (орнамент) согласно образцу;

-в начальный период обучения следует рисовать узоры с небольшим количеством деталей, ограничиваясь при этом лишь двумя насыщенными цветами, а затем постепенно вносить усложнения; симметрично расположенные элементы целесообразно давать одинакового цвета;

-давать возможность детям выбирать для раскраски из ограниченного числа цветов;

-в старших классах можно использовать орнаменты не только с контрастными сочетаниями цветов, но и с мягкими переходами оттенков одного и того же цвета;

-с учениками, имеющими отклонения в цветоразличении, нужно многократно проводить индивидуальную работу.

Существует несколько видов декоративного оформления:

-крупный узор занимает всю середину квадрата, а углы заполняются второстепенными элементами;

-квадрат делят на четыре равные части, в каждой из которых повторяются элементы узора;

-элементы узора располагаются в центре и на диагоналях квадрата;

-квадрат украшают узорчатой каймой по краям, а середина остается пустой.

Эти схемы построения узоров можно использовать при оформлении круга, овала, полосы, ромба, прямоугольника.

Существенная роль в обучении декоративному искусству принадлежит систематическому рассматриванию и оценке детских работ. В конце каждого занятия рисунки учащихся коллективно рассматриваются и анализируются с точки зрения поставленных учителем задач. При этом важно установить:

-соответствуют ли технические умения учащихся при работе с цветными карандашами, акварельными, гуашевыми и маслеными красками требованиям программы (проводились ли прямые линии одним неотрывным движением и фиксировались ли они в заданной, опорной точке; равномерно ли раскрашивался узор, аккуратно ли накладывались штрихи, сознательно ли изменялось их направление; хорошо ли наложена краска, соблюдались ли контуры рисунка);

-передана ли ритмичность построения узора (чередуются ли элементы по форме, величине, цвету);

-сумел ли ученик правильно отобразить соответствующие рисунка для оформления платка, открытки, плаката и т.д.

-сочетаются ли между собой подобранные цвета;

-как учащийся сам оценивает свою работу. В ходе рассмотрения рисунков оценку им дают и ученики и учитель.

На уроках декоративного рисования учащиеся систематически знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демон­страция произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, знакомятся с художест­венной резьбой по дереву и кости, керамикой, игрушкой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц, репродукций и фотографий помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

В содержание декоративного рисования входит составление различных узоров в полосе, квадрате, круге, предназначенных для украшения различных предметов оби­хода, и также оформление праздничных открыток, плакатов, пригласительных билетов, рисование карнавальных масок и т. п.

Одна из задач декоративного рисования - познакомить уча­щихся с красками и их свойствами. В ходе уроков отрабатываются умения гармонически сочетать цвета, ритмически повторять эле­менты орнамента, украшения, что особенно важно для умственно отсталых детей.

Теория цвета- это одна из задачдекоративного рисования. Ознакомление детей с понятием цвета и его свойств проводится в ходе уроков по ИЗО-деятельности. Педагогом даются лаконичные пояснения с наглядной демонстрацией, что такое цвет, какие бывают цвета, свойства их смешивания и дополнения друг друга. Под руководством преподавателя дети выполняют краткосрочные упражнения по определению цвета и его смешивания. Выполняют тематические задания («Какого цвета зима?», «Нарисуй зимний лес, используя холодные краски», «Подбери цвета осени» и др.). Даются задания по выполнению двуцветного или многоцветного рисунка.

Линия и пятно *-* это часть программного материала, изучение которого способствует более четкому формированию системы художественных понятий и умений. Детям предлагается сделать линиарный графический рисунок и для сравнения рисунок, выполненный пятновой техникой. Преподаватель обращает внимание детей на четкую графичность линии и мягкую живописность пятна. Задания могут носить абстрактный характер («Нарисуй мягкое пушистое горячее», «Острое, колючее холодное»), также изобразительный («За окном дождь», «Звонкая четкость снежинок»). Интересные решения бывают в результате выполнения задания на совмещение линии и пятна. Вначале дети готовят с помощью акварели пятновую основу на листе бумаги, а затем поверх высохших пятен наносится одноцветной линией сюжетное изображение. Занятия по изучению линии и пятна как изобразительных приемов ведения рисунка способствуют развитию моторики рук, воображению, усердию, соблюдению последовательности в работе и упорядоченности эмоций.

Задания по декоративному рисованию, предлагаемые учащимся, должны иметь определенную последовательность: рисование орнаментов с готовых образцов, по заданной схеме, из данных элемен­тов, самостоятельное рисование.

Сначала ученики составляют орнаменты из геометрических элементов, чередуя их по форме, цвету, величине, а затем присту­пают к рисованию узоров на основе декоративной переработки природных форм. Подготовительная работа, предшествующая декоративному ри­сованию, в ходе которой ученики учатся сравнивать и дифферен­цировать форму, цвет и величину геометрических фигур, помогает им осмыслить строение орнамента.

Большое место на уроках декоративного рисования должно быть отведено методу показа. Наглядный показ - результативный способ пояснения того, как надо действовать.

В 5-6 классах часть заданий выполняется непосредствен­но вслед за действиями учителя. «Как я рисую на доске, - говорит он, - так и вы у себя в тетрадях». В 7-9 классах такой способ надо применять значительно реже. Однако полный показ и развернутое объяснение последовательности выполнения орна­мента должны использоваться систематически.

При составлении узоров в полосе из растительных или геомет­рических элементов требуется деление полосы на равные части.

Значительную трудность для учащихся с тяжелой степенью умственной отсталости представляет самостоя­тельное придумывание узоров, подбор декоративных элементов. Для облегчения такой работы целесообразно вывешивать табли­цу с изображением листьев, цветов, веток, ягод, бабочек, жуков различной формы и т.п. Рассматривая таблицу, дети отбирают нужные для узора предметы, упрощают их форму и строение, под­бирают цвет. На первых уроках, когда учащиеся получают задание составить орнамент самостоятельно, можно использовать табли­цу с изображением готовых стилизованных элементов.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

используются простые геометрические формы и растительные элементы.

**Рисованию с натуры**

С рисунка начинается всякое изображение формы на плоскости. Привлечение учащихся к изобразительному искусству начинается с рисунка. Подавляющее большинство учащихся вспомогательной школы, особенно дети с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, любят рисовать. Эти дети воспринимают рисование как своеобразную игру, которая их увлекает и радует.

Коррекционно-развивающее значение преподавания рисунка во вспомогательной школе решает целый ряд важных задач обучения и позволяет достаточно эффективно воздействовать на познавательную деятельность умственно отсталого ребенка, а также благотворно повлиять на развитие эстетического воспитания.

Во время занятий осуществляется:

-формирование перцептивных действий, т.е. умение обследовать предметы по форме, цвету, величине;

-качественное улучшение зрительных представлений;

-развитие умений и навыков пользования рисовальными инструментами;

-развитие умений регулировать движения в соответствии с задачей изображения;

-развитие речи, как регулятора деятельности и средства общения;

-воспитание эстетических чувств и эстетического отношения к окружающему;

-формирование положительных качеств личности: самостоятельности, умение доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.

Сложность решения этих задач обусловлена психофизическими и возрастными особенностями умственно отсталых детей.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор со­ответствующего оборудования и моделей. При отборе моделей необходимо руководствоваться содержанием коррекционных и учебно-воспитательных задач каждого урока рисования и учитывать возрастные и изобразительные особенности учащихся.

Все объекты изображения располагаются, как правило, не­сколько ниже уровня зрения. Во время работы должны быть две-три однотипные постановки. Это обеспечит хорошую видимость предмета для всех учащихся. Модели небольших размеров (например, листья деревьев, бумажные стаканчики, спичечные короб­ки и т.п.) раздаются каждому ученику.

Рисование с натуры, как одно из направлений обучения изобразительному искусству в школе, может быть длительным (1-2 урока), **в виде зарисовок** (15-20 мин.) **и набросков** (5-10 мин.). Чередование в учебном процессе этих видов «натурного» рисования способствует развитию у учащихся правильного восприятия формы предметов, их величины и положения в пространстве, процессов сравнения и определения сходства и различия предметов окружающего мира.

В данной программе этот тип художественной деятельности детей носит подготовительный характер и помогает школьникам выполнить ряд заданий по декоративному и тематическому рисованию.

Предметами изучения, наблюдения и последующей работы над **зарисовками и набросками** может быть различный природный материал: листья, ветки, кора деревьев, цветы, минералы, ракушки и пр.; представители животного мира – бабочки, рыбки, птицы и их оперение, домашние и дикие животные; предметы неживой природы; образцы декоративного народного искусства; а также иллюстративный материал. Определенный интерес могут представлять зарисовки и наброски в виде краткосрочных рисунков, автопортретов и портретов друзей учащихся, которые помогают детям осознать себя, лучше понять других людей.

Определенное место в программе занимает цикл заданий «Упражнения с изобразительными материалами». Осуществляя сенсорное, эстетическое развитие коррекционной направленности, уроки данного вида занятий на первом этапе, в 5-6 классах, ставят своей задачей научить детей различать цвета и использовать в рисовании их свойства («Волшебная радуга» - многоцветная композиция на знание основных и составных цветов и их расположения в цветовом круге – «радуге»); закрепить в детях свободное владение кистью и красками («умелые пальчики» - пальцевая техника рисования, тематические и ассоциативные рисунки в технике акварели «по - мокрому»).

**Тематическое рисование** представляет собой одно из основных направлений изобразительной деятельности школьников. Его содержанием является изображение явлений окружающего мира, иллюстрирование поэтических и музыкальных фрагментов, сказок и поэм.

Тематическое рисование, в отличие от декоративного рисования и рисования с натуры, занимает более скромное место в учебной программе, поскольку наиболее сложный вид деятельности для школьников с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости. Рисование на темы предполагает рисование по представлению предметов или несложных сюжетов и его следует отличать от так называемого «свободного рисования, когда учащиеся рисуют по собственному замыслу». Также следует помнить, что для детей с особенностями в развитии это сложный процесс, т.к. сказываются недостатки наблюдательности, воображения и зрительной памяти. Принимая во внимание наличие трудностей, которые испытывают учащиеся во время занятий живописью или рисования по представлению, большое значение следует уделять индивидуальной работе. Учитель принимает активное участие в ходе работы над рисунком, организует и направляет изобразительную деятельность школьников. Особая роль в коррекционно-воспитательной работе на уроках живописи принадлежит словесным объяснениям и наглядности. Разумное сочетание слова и наглядности дает особенно хорошие результаты. У учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости образуются более ясные и точные представления о предмете изображения в тех случаях, когда учитель не только его демонстрирует, но и подробно рассказывает о нем. На занятиях также следует использовать шаблоны, которые помогут ребенку с проблемами в развитии достигнуть поставленной цели.

Учебно-воспитательные и коррекционные задачи, стоящие перед занятиями живописью или тематическим рисованием, будут решаться значительно эффективнее, если перед практической работой школьника проводится соответствующая подготовка. Сюда следует отнести:

-определение и уточнение тематики рисунка;

-использование наглядного материала, шаблонов;

-объяснение порядка выполнения рисунка и показ приемов работы;

-использование игровых моментов и ситуаций.

На уроках живописи или рисования на темы необходимо учить детей не только передавать объем, форму и размещение и перемещение предметов в пространстве, но и уделять большое внимание цветовой палитре.

Необходимо научить умственно отсталого школьника различать как основные цвета, так и их оттенки. Это процесс очень длительный и трудоемкий, т.к. развитие цветовой чувствительности на протяжении обучения происходит очень медленно, поскольку это связано с особенностями высших психических функций, главным образом *осмысливанием цвета предметов и отражением его в речи.*

Уже со II класса большинство учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости правильно различают четыре насыщенных основных цвета: желтый, красный, синий, зелёный. Однако при попытке определить слабонасыщенные оттенки ученики встречают трудности. Школьники заменяют их наименованием основных цветов (например, светло-зеленый называют зелёным, голубой - синим, оранжевый - красным, фиолетовый - синим). Поэтому очень важно в живописи научить умственно отсталого школьника различать именно оттенки основных цветов. Постоянная работа с красками поможет развить цветоощущение учащихся.

Преподавание живописи поможет педагогам решить ряд важных задач коррекционно-развивающего обучения, эстетического воспитания и развития учащихся, имеющих умеренную и тяжелую степень умственной отсталости:

-формирование умений и навыков работы с художественными материалами (карандаши, кисти разных размеров, акварель, гуашь, масленые краски и др.);

-развитие умения работать с акварелью, гуашью, маслом различными приемами (концом кисти, всем ворсом, постепенным переходом от рисования концом и всем ворсом и др.)

-формирование умения различать основные цвета и их оттенки.

Целенаправленная организация коррекционно-воспитательной работы на уроках тематического рисования (живописи) может быть достигнута при условии посильности и конкретности выдвигаемых перед учащимися задач.

1. Темы, связанные с личностью ребенка, его осознанием себя: «Автопортрет», «Мои друзья», «Город, который я люблю», «Мое любимое животное», способствуют развитию у детей чувства уверенности в своих силах, повышению самооценки. Школьники учатся применять на практике знания по построению композиции, получают навыки использования в рисунке своих наблюдений и представлений, выраженных в сделанных ранее набросках и зарисовках.

2. Темы, отражающие явления окружающего мира: изображение пейзажей («Березовая роща», «Уж небо осенью дышало», «Осень в лесу» и др.); рисунки-наблюдения за животными («Кошка потянулась и проснулась», «В семье кроликов», «Подводный мир», «Мы в зоопарке» и пр.); сезонные темы («Метель», «Весна красна», «Осенний листопад»); изображение различных состояний природы («Ветреный день», «Плывущие облака», «Снегопад», «Буря мглою небо кроет…», «Мороз и солнце – день чудесный…»).

Ставя перед учениками задачу раскрытия в рисунке той или иной темы, учитель сначала пробуждает к ней интерес детей. Эмоционально объясняя суть задания, используя в своей вводной и объяснительной беседе яркие словесные образы и наглядный материал, педагог направляет свои силы на формирование у учащихся замысла будущей работы, на активизацию зрительных образов. Учитывая, что у детей-олигофренов имеются недостатки наблюдательности и воображения, большое значение для проведения уроков тематического рисования имеет объяснение и показ учителем приемов ведения работы. В качестве пособия учителю выступает натуральная наглядность, а также иллюстративный, изобразительный и фотоматериал, слайды, диапозитивы, видеофильмы.

3. Темы-иллюстрации музыкальных, литературных сказок («Золотой петушок», «Петя и волк», «Спящая красавица», «Белоснежка и семь гномов» и пр.), поэтических фрагментов произведений Пушкина, Тютчева, Фета и др., детских поэтов Барто, Чуковского, Михалкова, Маршака. На подготовительном этапе этого направления тематического рисования учитель пошагово разбирает с учащимися сюжет произведения, раскрывает перед детьми возможности изображения того или иного фрагмента повествования, активизирует зрительные образы.

Подбирая художественные образы для своих работ, учащиеся рассматривают наглядный иллюстративный материал, используют свои графические наработки в виде набросков и зарисовок. Хорошо, если учитель имеет возможность перед рисованием сходить с детьми на прогулку или съездить на экскурсию, посмотреть в натуре осенний листопад или погулять в березовой роще.

***Большое значение имеет демонстрация учителем этапов ведения тематического рисунка, его художественных приемов.***

**I этап**

На этом этапе используется прослушивание музыкальных произведений или их фрагментов, подбирается и осуществляется показ наглядного материала, соответствующего данной теме. Разрабатывается художественный образ и цветовое решение композиции. Создаются условия для усиления речевой активности школьников. Проговаривание вслух названия темы рисунка, словесный разбор сюжета и характеристик его основных персонажей, предварительное проговаривание намечаемых действий, обсуждение композиции рисунка и его содержания способствуют достижению коррекционных и образовательных целей программы.

**II этап**

Создание форэскиза. Форэскиз – это небольшое по размерам изобразительное предложение композиции рисунка определенной тематики. При работе над форэскизом ученики практически решают основные вопросы построения композиции тематического рисунка, ее колорита и технических приемов ее выполнения. Форэскиз умственно отсталые школьники рисуют под индивидуальным руководством педагога. В нем используются предварительные разработки учеников, сделанные на подготовительном этапе работы над тематическим рисунком.

**III этап**

Работа над тематической композицией на «рабочем» поле бумаги заданного формата.

Выполненный и утвержденный педагогом форэскиз ученики переносят на лист бумаги большего формата тонкими карандашными линиями. Как правило, точного переноса рисунка почти никогда не бывает, и готовая композиция дополняется новыми изобразительными элементами, часто засоряющими рисунок или в корне меняющими его характер и содержание. Индивидуальная помощь педагога на этом этапе необходима.

Работая вместе с ребенком над его творческой композицией, учитель обращает внимание ученика на главные элементы рисунка, на их размер и расположение в пространстве листа, учит детей сравнивать и анализировать основные композиционные моменты в рисовании.

После окончания рисования композиции карандашом, начинается работа красками или другими изобразительными материалами с использованием определенной художественной техники.

**IV этап**

Завершение работы над тематическим рисунком.

После окончания работы все рисунки раскладываются на полу класса, происходит обсуждение результатов выполнения задания. В своей обобщающей беседе учитель, обращая внимание детей на тему рисунка, показывает на примере выполненных учениками работ способы и приемы «раскрытия» данной темы средствами изобразительного искусства, что помогает закреплению у школьников новых знаний и в области знакомства с окружающим миром, и в области изобразительного искусства, и в области самопознания.

Подобные уроки способствуют коррекции недостатков познавательной деятельности учащихся, развивают художественный вкус, любовь к изобразительному искусству, воспитывают трудолюбие и самостоятельность.

4. Темы, связанные с рисованием детьми воображаемых образов, которые возникли при прослушивании музыкальных произведений. Например, «Лунной сонаты» Бетховена, «Болеро» Равеля, «Карнавала животных» Сен-Санса и пр. Данное направление тематического рисования направлено на развитие у умственно отсталых школьников психических функций, адекватной самооценки, стимуляции познавательной активности.

Уроки тематического рисования на музыкальные темы направлены на моделирование положительного эмоционального состояния у детей.

Для того чтобы урок оказывал положительное воздействие, учитель должен подготовить учащихся к восприятию музыки (предложить сесть в удобной позе, расслабиться, сосредоточиться на музыкальном «рассказе»). Вводной беседой педагог настраивает детей на восприятие определенной образной музыкальной картинки. Прослушивание музыки уводит детей от отрицательных переживаний и раскрывает им красоту природы и окружающего мира. Для активизации зрительных образов можно использовать и медитативную музыку: «Симфония воды», «Морской прибой», «Шум дождя», «Рассвет в лесу», «Волшебство леса».

После прослушивания учитель выясняет, что «видел», чувствовал каждый ученик и какую картинку он мог бы нарисовать. Своими рекомендациями педагог помогает детям определить и подобрать необходимый изобразительный материал, формат и качество бумаги. Во время выполнения рисунка учащимися педагог повторяет прослушивание музыкального произведения, которое завершается с моментом окончания процесса рисования.

На уроках рисования по музыкальным темам учитель может самостоятельно подбирать музыкальные произведения, с его точки зрения представляющие интерес для рисования. В коррекционных целях лучше использовать классическую музыку.

Расслабляющее воздействие могут оказывать произведения П.И. Чайковского «Сентиментальный вальс», «Баркарола», К. Сен-Санса «Лебедь», С.В. Рахманинова «Концерт №2», начало второй части, Ф. Шопена «Ноктюрн фа мажор» и др.

При снятии подавленного, угнетенного состояния можно использовать «Аве Мария» Шуберта, «К радости» Бетховена, «Прелюдия до минор» Шопена, «Мелодия» Глюка и др.

Радостное настроение появляется у детей от слушания музыкальных произведений Шостаковича «Праздничная увертюра», Листа – финалы «Венгерских рапсодий» №6, 10, 11, 12 и др.

**Ассоциативное рисование** на уроках изобразительного искусства носит альтернативный характер, в котором используются элементы психокоррекционных методик, дающие положительный эффект почти при всех видах нарушений психического развития и умственной отсталости. В соответствии с исследованиями известных психологов Г.В. Бурковского, Р.Б. Хайикна, А.И. Захарова, О.А. Карабановой изобразительная деятельность широко применяется в психокоррекционной работе с детьми с глубокими нарушениями интеллектуального развития. Можно выделить несколько типов заданий, используемых в коррекционных целях.

Предметно-тематический тип – основой изображения является человек и его взаимодействие с окружающим миром и людьми: «Мое любимое занятие», «Я и мои друзья», «Моя семья», «Мой дом» и др.

Образно-символический тип – в основе которого – рисование абстрактных понятий, их нравственно-психологический анализ «Добро», «Зло», «Счастье», изображение эмоциональных состояний и чувств – «Радость», «Гнев» и др.

Игры-упражнения с изобразительными материалами (красками, карандашами, бумагой, мелками, пластилином, цветной и фактурной бумагой).

Задания на совместную деятельность, направленные на коррекцию проблем обучения.

**Коллективное рисование** имеет большое значение в художественном обучении и воспитании умственно-отсталых школьников.

Оно является средством активизации их творческих возможностей, формирования навыков совместной работы и общения.

В методике преподавания изобразительного искусства известны три основные формы организации коллективной изобразительной деятельности, выделенные психологами Т.К. Комаровой и А.Н. Савенковым: ***совместно-индивидуальная, совместно-последовательная, совместно-взаимодействующая*** (см. Методические рекомендации данной программы).

Уделяя необходимое внимание организации урока коллективного рисования, учитель должен особенно серьезно отнестись к составлению творческих групп детей, участвующих в художественном процессе, учитывая уровень их психической совместимости и навыков владения изобразительной деятельностью. Однако в группу объединяются дети с различной степенью дефекта, уровнем общего развития, возможностями обучения. Это могут быть дети с относительно сохранными моторными функциями и с тяжелыми двигательными нарушениями, с элементарно-развитой речью и совершенно безречевые, дети беспокойные и пассивные и т.д.

Поэтому во время совместных занятий наиболее «сильный» ученик может стать лидером группы, примером для подражания среди сверстников и опорой для учителя.

Не вовлекаются в коллективную деятельность чаще всего дети, которые в силу физических и психических причин не могут отвечать общим требованиям, предъявляемым к школьникам при групповых занятиях изобразительным искусством.

Для успешного выполнения заданий на уроках коллективного рисования рекомендуются специально организованные наблюдения, сопровождаемые и закрепляемые беседой учителя с учениками. «Живые» впечатления («Мой город - Москва», «Весенняя природа», «В зоопарке») дополняются просмотром видеофильмов, прослушиванием музыки, чтением художественной литературы.

Интеллектуально-эмоциональный опыт, полученный детьми на подготовительном этапе, служит основой изобразительной деятельности, создает благоприятные условия для закрепления вновь образованных понятий и представлений.

Уроки коллективного рисования направлены на обучение умственно-отсталых школьников умению замечать и изображать в рисунке главное, т.е. предметы и персонажи, которые выражают содержание главной темы и позволяют определить содержание изображения; видеть и различать основные пропорции и цвет отдельных предметов. Учитель учит детей передавать в рисунке действие через изображение деталей, движения; формирует самостоятельность детей в изобразительной деятельности, развивает ее мотивацию и способность детей работать совместно.

Побуждая детей к творчеству, поиску своеобразного содержания, применения различных средств выразительности, педагог прививает учащимся навыки личной и коллективной организованности, адекватного поведения и общения с взрослыми и детьми; развивает коммуникативность и собственную активность детей.

Уроком коллективной художественной деятельности завершается четверть, год. Часто коллективное рисование используется в качестве итогового урока четверти (года).

В методике преподавания изобразительного искусства коллективная деятельность определяется как прием обобщения знаний учащихся, полученных в течение цикла уроков, объединенных единой тематикой.

Совместная деятельность учащихся на уроках обобщения знаний, полученных за определенный учебный период, предполагает систематизацию и закрепление умений и знаний учащихся, поэтому учитель на итоговых занятиях чаще применяет совместно-взаимодействующую форму коллективной деятельности, которая может быть использована в качестве средства активизации учебно-воспитательного процесса, направленного на достижение решения поставленных задач на уроке.

## Содержание

**III класс**

**Декоративное рисование**

Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

**Примерные задания**

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке.

Самостоятельное составление и рисование геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике.

Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием.

Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов.

Самостоятельное закрашивание растительного узора в полосе (елка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование растительного узора в круге (салфетка).

Рисование узора из цветов и листочков.

**Рисование с натуры**

Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листке бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

**Примерные задания**

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов.

Рисование предметов прямоугольной формы (портфель).

Рисование цветов (ромашка, колокольчик).

Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары).

Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма).

Рисование игрушек (барабан).

Рисование по образцу пройденных цифр и букв.

**Рисование на темы**

Обогащать представления учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, вверху, внизу).

**Примерные задания**

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной». Иллюстрирование сказки «Репка».

Тематическое рисование к датам Красного календаря («Открытка к 8 Марта», «Мой дом, моя школа», «Праздник 1 Мая»).

**Ожидаемые результаты:**

Учащиеся должны уметь: правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

**ТЕХНОЛОГИЯ (ручной труд)**

На первом этапе (ручной труд) программа предназначена для обучения навыкам продуктивной деятельности детей с выраженной степенью интеллектуальной недостаточности в 1 – 4 классах. Программа включает в себя занятия несколькими видами ручной деятельности: работу с картоном и бумагой, природным материалом, текстилем, поролоном.

Ручной труд является частью программы по трудовой подготовке и его можно рассматривать как стартовую площадку для социальной и трудовой адаптации детей с интеллектуальной недостаточностью.

На уроках ручного труда у детей формируются знания, умения и навыки, необходимые им в дальнейшем для овладения хозяйственно-бытовым, обслуживающим трудом, доступным ремеслом. Процесс учебно-трудовой деятельности благотворно влияет на развитие психофизических функций, общей и мелкой моторики, обогащению активного и пассивного словаря, развитию коммуникативной функции речи. Занятия доступной ручной деятельностью способствует привитию детям-инвалидам потребности трудиться и формированию у них положительной мотивации трудовой деятельности.

На этих уроках дети 1 класса знакомятся со свойствами материалов, овладевают основными способами работы с ними (в основном, отраженно-сопряженным способом), учатся пользоваться образцом, приобретают начальные навыки и приемы работы с инструментами и приспособлениями. У детей закладывается положительное отношение к ручной деятельности.

Во 2-м классе дети уже узнают и различают свойства поделочных материалов, закрепляют способы работы с ними, отходят от отраженно-сопряженного способа выполнения задания и более самостоятельно обращаются с образцом; у детей закрепляются умения работать с различными инструментами. Начинается обучение детей шитью. Для первоначального усвоения стежков и швов удобно пользоваться трафаретом, сделанным из пластмассовой линейки или картона. С помощью такого трафарета и проволоки дети быстрее понимают и отрабатывают технику стежков и швов. Со 2-го класса при объяснении последовательности работы начинается использование технологических карт.

В 1-м и 2-м классах значительная часть учебного времени отведена работе с бумагой. Разнообразие видов бумаги и способов работы с нею, простота и доступность дают большие возможности для коррекционной работы.

В 3-м классе помимо дальнейшей отработки способов и приемов работы с различными поделочными материалами и инструментами, дети учатся сравнивать свое изделие с образцом. Они уже могут выполнить знакомую поделку по словесной инструкции и внести свои изменения в почти готовое изделие; отрабатывается возможность детей выполнять работу по собственному замыслу. Продолжается работа по обучению навыкам шитья: дети знакомятся и учатся шить разными стежками.

На протяжении всех 4-х лет большое внимание уделяется организации рабочего места, санитарно-гигиеническим требованиям, соблюдению правил техники безопасности.

На уроках ручного труда осуществляется межпредметная связь с такими дисциплинами, как математика, окружающий мир, изобразительное искусство. Занятия ручным трудом тесно связаны с уроками предметно-практической деятельности, что способствует лучшему развитию сенсомоторики и более быстрому и устойчивому формированию системы специальных умений и навыков.

Урок условно делится на 3 блока: подготовительный, основной – изготовление поделки и заключительный.

В **подготовительном** блоке необходимо отрабатывать специальными упражнениями организацию рабочего места детей; большое внимание должно уделять упражнениям для кистей рук, упражнениям на активизацию внимания. Сюда же входит *«вводная беседа»,* основной задачей которой является создание заинтересованности и положительного отношения к предстоящей работе, но она должна быть очень эмоциональной, наглядной и короткой.

В **основном** блоке все этапы подчинены теме урока – изготовлению поделки. При проведении этапа *«анализ образца»* необходимо назвать поделку, определить ее назначение, перечислить детали поделки, определить их количество, пространственное расположение, цвет, форму, размер, материал и способы соединения деталей. Этап *«планирование работы»* очень сложен для глубоко умственно отсталых детей, поэтому в начале обучения основная роль отводится учителю: выполнение каждой операции сопровождается словесной инструкцией и демонстрацией. Постепенно ученики подводятся к планированию по вопросам учителя, учатся пользоваться технологическими картами. В 4-м классе дети учатся выполнять знакомые изделия по собственному замыслу, т.е. учатся самостоятельно планировать свою работу.

Этапу *«практическая работа»* обязательно предшествует этап *«пальчиковая* *гимнастика».* При выполнении задания в 1-м и 2-м классах учитель оказывает максимальную помощь ребенку: при работе держит его руки в своих руках, помогает сравнить поделку с образцом, уделяет внимание правилам пользования инструментами и приспособлениями и т.д. В 3-м и 4-м классах при выполнении задания дети становятся более самостоятельными.

Этап *«отчет о проделанной работе»* очень сложен для глубоко умственно отсталых детей. Он может проводиться методами сопряженного или отраженного проговаривания отдельных фраз за учителем, ответом на развернутый вопрос учителя, повторением правильного ответа ученика и т.д. Необходимо следить за правильностью ответа детей: при необходимости исправить и заставить повторить ответ.

Степень участия учителя при проведении этапов **заключительного** блока (*«оценка качества выполненной работы»* и *«подведение итогов урока»)* зависит от речевой и практической подготовленности класса. Но учитель всегда должен максимально привлекать детей.

Вся работа на уроках ручного труда должна носить коррекционный характер и способствовать развитию максимальной самостоятельности детей. Формирование практических умений способствует становлению личности, служит фундаментом для социализации и, в дальнейшем, интеграции детей в общество.

## Программное содержание уроков ручного труда

3 КЛАСС

Требования к обучению

Продолжать обучать выполнять поделки с помощью демонстрации пооперационного изготовления поделки, по образцу и с использованием технологических карт.

Отрабатывать технику «Оригами»; шитье сметочным швом стежками определенной длины по намеченной лини; изготовление поделок из мелкого природного материала (семечки, яичная скорлупа)**;** навык сматывания ниток в клубок.

Выполнение поделок по словесной инструкции.

Учить шить стачным, стебельчатым и обметочным швами, делая стежки определенной длины по намеченной линии.

Продолжать коррекционную работу по развитию тактильно-проприоцептивных, зрительных ощущений и восприятий, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики рук, активного и пассивного словаря, связной речи, внимания, памяти и мышления.

Продолжать воспитывать правильную посадку во время работы; соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил работы с инструментами и приспособлениями; умение аккуратно и до конца выполнять поделку.

Продолжать учить готовить свое рабочее место, содержать его в порядке во время работы и убирать после окончания занятия.

Тематическое содержание разделов

Сбор, изучение и называние природного материала. Повторное изготовление поделок, выполненных во 2-м классе или подобных, но из других материалов. Но теперь дети выполняют их с большей самостоятельностью: сначала изготавливаются поделки по образцу, а затем из тех же или подобных материалов - по собственному замыслу. Это – орнаменты из семян на пластилиновой основе; фигурки животных, грибов из желудей и еловых шишек; птиц из грецких орехов; цветы из тыквенных семечек; ваза из баночки, обвитая жгутами из гофрированной бумаги; орнаменты из листьев и семян, мозаика из яичной скорлупы.

Изготовление поделок из комочков цветной бумаги, изделий в технике «Оригами», новогодних игрушек и украшений, поделок из бумажных конусов.

Изготовление коллективных работ.

Повторение видов, названий и свойств ниток и тканей. Отрабатывание знакомых действий: наматывание ниток на клубок, вдевание нитки в иглу, завязывание узелка, закрепление нитки на изнаночной стороне. Изучение швов (название, назначение, отрабатывание навыка шитья) проводится по следующей схеме: шитье на трафарете; шитье по клеточкам тетрадного листа; шитье на ткани по контурной линии. В 3-м классе изучаются сметочный, стачной, стебельчатый, обметочный швы.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

**Ученики должны знать:** названия, внешний вид и свойства материалов для поделок; последовательность выполнения поделок; названия и назначение разных швов; правила безопасной работы с ножницами и иглой.

**Ученики должны уметь:** выполнять поделки по показу, образцу и словесной инструкции; пользоваться технологической картой;шить разными стежками по контурной линии; доводить свою работу до конца; с помощью учителя давать элементарную оценку своей работе и работе других детей, соотносить свою поделку с образцом, готовить рабочее место и убирать его после работы.

**2.2.8.ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)**

**Пояснительная записка.**

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, на выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков умственно отсталых учащихся.

Глубоко умственно отсталые дети имеют интеллектуальный дефект и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обусловливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним, необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений. Одной из характерных особенностей глубоко умственно отсталых детей является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки они не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с глубоко умственно отсталыми детьми нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенное повышение нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок целесообразно строить из четырех частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной; которые должны быть методически связаны между собой.

В программу включены физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки), а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

*Метание* — один из первых видов двигательной активности ребенка. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с нарушением интеллекта.

*Построение* направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим учащиеся учатся адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

*Ходьба* направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

*Бег* способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки коллективных действий, способствует появлению эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

*Прыжки* направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для глубоко умственно отсталых детей.

*Ползание*, *лазанье*, *перелезание* направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног, на укрепление внутренних органов и систем. Данное направление работы является одним из важнейших, поскольку представляет высокую коррекционную значимость, как для физического, так и для психического развития ребенка. В связи с тем, что многие глубоко умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания, одна из задач физического воспитания — восполнить этот пробел.

*Общеразвивающие* *упражнения* способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических показателей и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяют следующие группы движений:

§   упражнения без предметов;

§   упражнения с предметами;

§   упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

§   упражнения для развития равновесия.

*Подвижные игры* закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности.

В процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Наиболее эффективна организация подвижных игр на свежем воздухе (при активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья).

**Цель:** освоение обучающимися системы двигательных координаций, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование его организма.

В ходе обучения учебному предмету должны решаться следующие основные **задачи**:

- всестороннее гармоническое развитие и социализация обучающихся;

- формирование необходимых в разнообразной двигательной деятельности знаний, умений, навыков и воспита­ние сознательного отношения к их использованию;

- совершенствование двигательных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных навыков;

- воспитание нравственных качеств, приучение к дис­циплинированности, организованности, ответственности, эле­ментарной самостоятельности.

Обучение организуется с учетом климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о без­опасности движений во время занятий физической культу­рой и т. п.

Учитывая неоднородность состава учащихся, степень выраженности дефекта отдельные разделы программы (броски, ловля, передача предметов, переноска груза, прыжки, ритмические упражнения, перестроения, равновесие) могут быть упрощены для учащихся со сложным множественным дефектом развития.

В работе с детьми с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Обучение организуется с учетом климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о без­опасности движений во время занятий физической культу­рой и т. п.

Основные педагогические требования, соответствующие формированию личности обучающегося с выраженным недо­развитием интеллекта на уроке адаптивной физической культуры:

- учет индивидуальных особенностей каждого ученика (морфофункциональное развитие, состояние сохранных функций, медицинские противопоказания, состояние дви­гательных функций и координационных способностей, уро­вень физической подготовленности, способность к обучению движениям, отношение к занятиям физическими упраж­нениями: интересы, мотивы);

- адекватность средств, методов и методических при­емов обучения двигательным действиям, развитие физических качеств, коррекция психомоторных нарушений и фи­зической подготовки, оптимизация нагрузки, сообщение новых знаний;

- эмоциональность занятий (музыка, игровые методы, нетрадиционное оборудование и пр.);

- создание условий для реального выполнения заданий, оказание помощи, обеспечение безопасности;

- поощрение, одобрение, похвала за малейшие успехи;

- контроль за динамикой результатов учебно-познавательного процесса и функциональным состоянием занимающихся.

К психологическим требованиям относятся:

- создание комфортного психологического климата на уроках по предмету «Адаптивная физическая культура» (позитивный настрой, положительная мотивация, поддержание эмоций и ощущений радости, бодрости, оптимизма, комфор­та), влияющего на проявление и развитие своего «Я»;

- сплоченность группы (постановка общей цели, объединение общими интересами, взаимопомощь, взаимопони­мание, симпатия, эмпатия, ролевые функции);

- стиль общения (равный статус, доброжелательность, доверие, авторитет и личный пример учителя, его откры­тость, выраженное внимание к каждому ученику);

- примирительные акты в случае конфликтов (исключение ощущений дискомфорта, неуверенности, агрессии, враждебности, гнева, которые могут наступить вследствие неустойчивого психического самочувствия, перенапряже­ния, боли, неудачи, вербальных или невербальных разно­гласий, эмоционального неудовлетворения, отсутствия вни­мания и др.), концентрация внимания учащихся на по­ложительном, позитивном, переориентировка внимания на саморегуляцию, самоконтроль, установление равновесия между внешними влияниями, внутренним состоянием и формами поведения.

Наряду с конкретными задачами, значимыми для коррекционно-образовательной области «Физическая культу­ра», в ходе реализации задач учебного предмета «Адап­тивная физическая культура» в «Программе» рассматри­вается и более широкая задача — социализация учащихся. Игровой метод представляется наиболее целесообразным для процесса социализации учащихся с умеренной и тя­желой умственной отсталостью на уроках по предмету «Адаптивная физическая культура». Целенаправленно по­добранные подвижные игры, эстафеты, игровые задания развивают мелкую моторику, координацию движений, точ­ность и другие физические и интеллектуальные способ­ности учащихся.

Именно для этой категории учащихся наиболее значимо, чтобы в процессе реализации задач предмета «Адаптивная физическая культура» обучение было тесно связано с реше­нием задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического воспитания. Из этого следует, что их решение нельзя рассматривать в отрыве от решения задач целостного развития учащегося с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Основной формой работы по адаптивному физическому воспитанию в школе является урок. Каждый урок должен планироваться в соответствии со следующими принципами:

* постепенное повышение нагрузки и переход к успо­коительным упражнениям в конце урока;
* чередование различных видов упражнений;
* подбор упражнений, соответствующих возрасту и раз­витию учащихся.
* Обязательным требованием является обеспечение систе­матического медицинского контроля за физическим раз­витием и состоянием здоровья учеников. Помещение, от­веденное для занятий адаптивной физической культурой, должно соответствовать установленным санитарно-гигиени­ческим нормам, быть оборудовано современным спортивным инвентарем, пособиями и аптечкой первой помощи.
* На всех занятиях должны быть предприняты меры для предупреждения несчастных случаев.

Нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего урока.

Урок целесообразно строить из четырех частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной; которые должны быть методически связаны между собой.

В настоящую программу включены следующие разделы: общеразвивающие и корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

Обучение предмету «Физическая (адаптивная физическая культура)» тесно связано с решением задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического вос­питания учащихся в разных возрастах.

**III класс**

*Общеразвивающие и корригирующие упражнения.*

Основные положения и движения. Противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя руками. Наклоны и повороты туловища с различными исходными положениями рук. Поднимание прямой ноги вперед. Из положения стоя у вертикальной плоскости, отойти от нее на 2-3 шага, сохраняя правильную осанку.

*Дыхательные упражнения.*

Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет. Из исходного положения руки за голову, развести локти в стороны, слегка прогнуться – вдох, свести локти вперед, слегка наклониться вперед – выдох.

Повторение и совершенствование ранее пройденных упражнений. Выделение пальцев рук. Движение плеч вперед, назад. Сгибание рук с усилием – «силачи». Расслабление мышц рук – из положения легкого наклона вперед, руки внизу, потряхивание руками. Упор присев. В положении сидя, сгибание и разгибание ног поочередное и одновременное, движения в голеностопных суставах. Из положения сидя – лечь, сесть.

Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба, руки за спину, сохраняя правильную осанку.

*Построения, перестроения.*

Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции. Перестроение колонну по два, взявшись за руки. Повороты по ориентирам.

Выполнение команд по словесной инструкции: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

*Ходьба и бег.*

Ходьба с высоким подниманием бедра. Бег с различной скоростью.

*Прыжки.*

Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат). Прыжки в глубину с мягким приземлением.

Переноска 6-7 гимнастических палок. Переноска гимнастической скамейки (4 человека) под контролем учителя.

Броски, ловля, передача предметов, переноска грузов.

Подбрасывание мяча вверх и ловля его. Выполнение основных движений руками, ногами, туловищем с удержанием мяча. Броски малого мяса в стену. Сбивание большим мячом предметов (булавы, кегли). Передача большого мяча в колонне над головой.

Перекладывание флажков из одной руки в другую. Круговые движения руками с флажками.

*Лазание, перелезание, подлезание.*

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, не пропуская реек и не вставая на одну рейку двумя ногами. Передвижение по гимнастической стенке в сторону приставными шагами.

Подлезание под препятствие высотой 40-50 см лежа на животе. Перелезание через препятствие высотой до 80 см на животе (конь).

Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на колени и захватом кистями рук краев скамейки. Пролезание через 3-4 гимнастических обруча на расстоянии 50 см. Перешагивание через бруски высотой 15020 см.

*Равновесие.*

Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в стороны (2-3 сек.).

Ходьба вдоль гимнастической скамейки, одна нога на скамейке, другая на полу. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью учителя.

*Игры.*

Повторение и закрепление ранее пройденных игр. «Маленькие затейники», «Совушка», «Что пропало», «Попрыгунчики-воробушки».

**2.2.9.САМООБСЛУЖИВАНИЕ**

**3 класс**

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене. В первые три года обучения в учебном плане предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

***Цель программы:*** формирование практических умений и навыков по самообслуживанию, развитие адаптивного поведения.

***Задачи:***

1. определение текущего уровня развития навыков самообслуживания;
2. формирование положительной мотивации к труду.
3. воспитание культурно – гигиенических навыков;
4. развитие познавательной деятельности;
5. стимуляция речевой активности;
6. реконструкция полноценных контактов со сверстниками, со взрослыми.

**Основные методы**:

- практические, частично-поисковые, игровые.

- словесные,

- наглядные, объяснительно-иллюстративные,

**Формы:**

-основной формой является урок.

Однако успех овладения навыками самообслуживания для учащихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости может быть обеспечен только в том случае, если знания и умения, которые даются детям на уроках, постоянно закрепляются и вводятся в их повседневную жизнь.

Программа по самообслуживанию строится по следующим основным разделам:

- Навыки, связанные с гигиеной тела;

- Навыки одевания и раздевания;

- Навыки приёма пищи;

- Навыки культурного поведения;

- Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви.

Программа по данному предмету построена концентрически, многие ее разделы учащиеся изучают на протяжении нескольких лет. Это дает возможность постепенно усложнять содержание изучаемого и в то же время закреплять уже изученное.

Помощь взрослого по мере усвоения навыка уменьшается в объеме, сворачивается от физической помощи к жесту, а затем – к инструкции.

Для выработки навыков используется следующая последовательность:

1. Взрослый делает все сам, сопровождая действия эмоциональным комментированием, подключая ребенка лишь на самые легкие операции

(при этом можно действовать руками ребенка).

1. Постепенно, когда ребенок многому научился, увеличивается его участие в происходящем: взрослый побуждает ребенка самостоятельно осуществить все операции, который тот способен выполнить сам.
2. Ребенок действует по речевой инструкции, сопровождающейся побуждениями и подбадриванием.

Используется система поощрений (внимание, любимое занятие, пищевое подкрепление и т.д.).

Участие ребенка во всех процессах должно сопровождаться положительными эмоциями, игровыми действиями, стимулирующими интерес к формированию навыков самообслуживания. Эффективным приемом является показ инсценировок с помощью игрушек настольного театра, кукол бибабо и т.п.

Обучающиеся со сложными дефектами развития изучают то же содержание, что и обучающиеся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, но на изучение тем отводится больше времени.

***Ожидаемые результаты.***

Ребенок овладеет навыками самообслуживания, он сможет самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. В процессе занятий ребенок научиться замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде (умываться, чистить зубы, пользоваться носовым платком), подготавливать и убирать воё рабочее место, убирать свою постель. Сформируется привычка бережно относиться к личным вещам, ухаживать за вещами (мыть, протирать, чистить).

Научится использовать приобретенные навыки в различных жизненных ситуациях.

**III класс**

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закреплять умения показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).

Прививать детям основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта. Навыки и правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса. Уметь следить за чистотой рук и ног; мыть их без напоминания воспитателя после пользования уборной и всякого загрязнения. Уметь чистить зубы, полоскать рот.

Уметь самостоятельно без помощи воспитателя выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, обтирание, причесывание, чистка зубов).

2. Навыки одевания и раздевания.

Аккуратно без напоминания воспитателя складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.

3. Навыки одевания и раздевания.

Без напоминания воспитателя мыть руки перед едой. Учить детей мыть посуду под присмотром старших.

4. Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви.

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи сапожной или платяной щеткой. Уметь различать все пуговицы на месте.

Уметь выстирать мелкие вещи: платки, воротники, носки, чулки, трусики.

5. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть и вымыть клеенку, накрывать стол скатертью. Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, взбить подушку.

Без напоминания воспитателя прибирать за собой после еды, занятий.

Помогать младшим детям при совершении туалета.

Помогать старшим в хозяйственно-бытовом труде: принимать участие в дежурствах по уборке класса, спальни, столовой. Мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, с комнатных цветов, поливать цветы.

**2.3 Воспитание и социализации обучающихся**

**Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- приказа Министерства образования и науки Российской федерации от 06.10.2009 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г. №19707);

- приказа Минобрнауки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 6 октября 2009.г. №373»;

-приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

-Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования направлена на обеспечение духовно –нравственного развития обучающихся в единстве урочной и внеурочной, и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе МБОУ «Ашпанская ООШ», семьи и других институтов общества.

**2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

***Духовно-нравственное воспитание*** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

***Духовно-нравственное развитие*** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

**В области формирования нравственной культуры:**

-формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

-принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

-формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

-укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

-формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

-формирование нравственного смысла учения;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

-формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

-развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

-пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

-формирование патриотизма и гражданской солидарности;

-развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

-развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

-становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

-формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

-формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

-формирование отношения к семье как основе российского общества;

-формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

-формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

-знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

**Задачи духовно-нравственного воспитания**определены как ожидаемые результаты в логике требований к ***личностным результатам*** общего начального образования и предусматривают:

1.***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека***:

 элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

 представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

 элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

 элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

 интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

 уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

 ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

 начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

 элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и еѐ народов;

 интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населѐнного пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;

 стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего села, города*;

 любовь к образовательному учреждению, *своему селу, городу,* народу, России;

уважение к защитникам Родины;

 умение отвечать за свои поступки;

 негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***2.Воспитание нравственных чувств и этического сознания***:

 первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

 различение хороших и плохих поступков;

 представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населѐнном пункте, в общественных местах, на природе;

 элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

 уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

 установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

 бережное, гуманное отношение ко всему живому;

 знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

 стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым;

 умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

 представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

 отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***3.Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни***:

 первоначальные представления о нравственных основах учѐбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

 уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

 элементарные представления об основных профессиях;

 ценностное отношение к учѐбе как виду творческой деятельности;

 элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

 первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

 умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

 умение соблюдать порядок на рабочем месте;

 бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

 отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учѐбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

***4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни***:

 ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

 элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

 элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

 понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

 знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

 интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

 первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

 первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

 отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

***5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

 развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

 ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

 элементарный опыт природоохранительной деятельности;

 бережное отношение к растениям и животным.

***6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание***):

 представления о душевной и физической красоте человека;

 формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

 интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

 интерес к занятиям художественным творчеством;

 стремление к опрятному внешнему виду;

 отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**2.3.2. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.**

Ценностные установки духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

• патриотизм — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

•  социальная солидарность — свобода личная и нацио­нальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство,

•   гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, за­бота о благосостоянии общества;

•   семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

•    личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

•   труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;

•   наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

•    традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

•  искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетичес­кое развитие;

•   природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

•   человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления, ценности*** | ***Содержание*** | ***Виды деятельности и формы занятий с обучающимися*** |
| ***1. Гражданско-патриотическое воспитание***  **Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества*.* | -элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;  -представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;  -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  -элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;  -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  -уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;  -ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;  -начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  -элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  -интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, Красноярского края, Красноярска;  -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;  -любовь к родному городу, народу, России;  -уважение к защитникам Родины;  -умение отвечать за свои поступки;  -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. | - получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);  -знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно­ролевых игр гражданского и историко­ патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);  -знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно­ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско­краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);  -знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);  -знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);  -участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно­ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;  -получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально­культурных праздников);  -участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;  -принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;  -принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);  -участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны. |
| ***2. Нравственное и духовное воспитание***  **Ценности:** духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика. | -первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;  -различение хороших и плохих поступков;  -представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;  -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;  -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;  -бережное, гуманное отношение ко всему живому;  -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;  -стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;  -представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;  -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. | -получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно­музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);  -участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально­нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;  -знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);  -усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;  -принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе. |
| ***3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству***  **Ценности:** уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии. | -первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  -уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  -элементарные представления об основных профессиях;  -ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  -элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  -первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  -умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  -умение соблюдать порядок на рабочем месте;  -бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  -отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. | -получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;  -получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;  -знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);  -знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;  -получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно­трудовой деятельности (в ходе сюжетно­ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);  -приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);  -осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);  -приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно­производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);  -приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;  -участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. |
| ***4.Интеллектуальное воспитание***  **Ценности:** образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний. | -первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;  -представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;  -элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;  -первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;  -интерес к познанию нового;  -уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;  -элементарные навыки работы с научной информацией;  -первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;  -первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий. | -получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;  -получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;  -получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;  -активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;  -получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;  -получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно­ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);  -получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов. |
| ***5.Здоровьесберегающее воспитание***  **Ценности:** здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт | -ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;  -элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  -элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;  -понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  -знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  -интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  -первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;  -первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  -отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой. | -получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;  -участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);  -учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;  -получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;  -получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;  -получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);  -участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);  -разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;  -регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях. |
| ***6. Экологическое воспитание***  **Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных. | -развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  -ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  -элементарный опыт природоохранительной деятельности;  -бережное отношение к растениям и животным. | -усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);  -получают первоначальный опыт эмоционально­чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);  -получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско­юношеских организаций);  -при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;  -учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.). |
| ***7. Социокультурное и медиакультурное воспитание***  **Ценности:** миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир | -первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;  -первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;  -первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;  -первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;  -первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения. | -получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;  -приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;  -приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;  -моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;  -принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;  -приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России. |
| ***8.Культуротворческое и эстетическое воспитание***  Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций. | -представления о душевной и физической красоте человека;  -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  -интерес к занятиям художественным творчеством;  -стремление к опрятному внешнему виду;  -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | -получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);  -знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно­краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);  -осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;  -осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);  -получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);  -участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно­краеведческой деятельности, реализации культурно­досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;  -получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;  -участвуют в художественном оформлении помещений. |
| ***9.Правовое воспитание и культура безопасности***  **Ценности:** правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде | -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  -первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;  -элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;  -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  -умение отвечать за свои поступки;  -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;  -знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;  -первоначальные представления об информационной безопасности;  -представления о возможном негативном влиянии на морально­психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;  -элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении. | -получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);  -получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);  -получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско­юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско­юношескими организациями);  -получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);  -получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);  -получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.); |
| 10.***Воспитание семейных ценностей***  **Ценности:** семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших. | -первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;  -знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;  -представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;  -знание истории, ценностей и традиций своей семьи;  -уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;  -элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России. | -получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);  -получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);  -расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);  -участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.). |
| 11.***Формирование коммуникативной культуры***  **Ценности:** русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение. | -первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;  -первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;  -понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;  -первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;  -ценностные представления о родном языке;  -первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;  -элементарные представления о современных технологиях коммуникации;  -элементарные навыки межкультурной коммуникации; | -получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);  -развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);  -участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);  -получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);  -получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);  -осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.). |

**2.3.5.Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Представлена как рациональная организация образовательной деятельности в единстве учебной, творческой, трудовой, общественно значимой, информационно-коммуникационной, познавательной и иной деятельности, взаимодействие с другими институтами социализации, система просветительской и методической работы с участника-ми образовательных отношений. Реализуется через систему воспитательных мероприятий всех уровней: начальной школы 1-4 класс, основной школы 5-9 классы.

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;

- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, организаций дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства ду­ховно-нравственного развития обучающегося, его эффектив­ной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, вне­школьную, семейную, общественно полезную, трудовую, эс­тетическую, социально коммуникативную и др. на основе ба­зовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников :

 ***Принципы и особенности организации*** воспитания и социализации младших школьников

 ***Принцип ориентации на идеал***. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном.

 ***Аксиологический принцип****.* Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника.

 ***Принцип амплификации*** – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности.

 ***Принцип следования нравственному примеру***. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания.

 ***Принцип идентификации*** (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него.

 ***Принцип диалогического общения***. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

 ***Принцип полисубъектности воспитания***. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

 ***Принцип системно-деятельностной организации воспитания****.* Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддержи-ваемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников.

Интеграция содержания различ­ных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития, воспитания осуществляется и на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? милосердие? закон? честь? и т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культур­ной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

• общеобразовательных дисциплин;

• произведений искусства**;**

• периодической литературы, публикаций, радио- и теле­передач, отражающих современную жизнь;

• духовной культуры и фольклора народов России;

• истории, традиций и современной жизни своей Родины, моего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

• общественно полезной и личностно значимой деятель­ности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

•  других источников информации и научного знания.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих ***инструментов***.

**Средовое проектирование**

Создание среды, школьного пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся является важнейшей задачей деятельности школы. Именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

В школе организованы подпространства, позволяющие обучающимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;

- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами (*тематически оформленные стенды, используемые в воспитательном процессе*); эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни (*специально оборудованный зал.*);

- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности (*наличие оборудованных помещений для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов*).

***Календарь традиционных школьных дел и праздников, направленных на воспитание и духовно-нравственное развитие учащихся начальной школы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Тема мероприятия** |
| Сентябрь | Праздник 1 сентября – День знаний;  Праздник посвящения в ученики;  Конкурс поделок и композиций «Дары осени»;  Акция «Помоги пойти учиться»;  Осенняя неделя добра  День Здоровья;  Цикл бесед по предупреждению вредных привычек. |
| Октябрь | Праздник осени (Праздник урожая);  День здоровья;  Концерт ко Дню учителя;  Конкурс рисунков «За безопасность дорожного движения»;  Мероприятия ко Дню пожилого человека;  Месячник правовых знаний;  Цикл бесед «Учимся жить в мире и согласии»; |
| Ноябрь | День народного единства;  День Толерантности;  Благотворительная акция «Протяни руку помощи»;  Школьный конкурс «Знатоки дорожных правил»;  Мероприятие, посвященное дню Матери; |
| Декабрь | Цикл бесед о Конституции РФ  Участие в муниципальном конкурсе «Зимняя планета детства»;  День Здоровья.  Участие в муниципальной выставке детского творчества  «Вдохновение»;  Акция «Покормите птиц зимой»;  Новогодние утренники |
| Январь | Цикл бесед о Декларации прав человека.  Игра – соревнование «Зимние забавы»;  Акция «Покормите птиц зимой» |
| Февраль | День Защитников Отечества – беседы “Защита Родины – долг каждого человека”;  Конкурс «Ай да, папы!»  Цикл бесед “Относись к другим так, как хочешь, чтобы относились к тебе”;  Акция «Покормите птиц зимой»;  Рейд “Порядок»;  Цикл бесед о предупреждении вредных привычек; |
| Март | Праздник бабушек и мам;  День птиц;  Участие в муниципальном конкурсе «Птичий базар» |
| Апрель | Конкурс компьютерных рисунков «День космонавтики»  Весенняя неделя добра;  Праздник книги;  Конкурс «Безопасное колесо» |
| Май | Конкурс рисунков «Весна. Мир. Детство»  Акция «Обелиск»;  Смотр песни и строя;  Торжественные мероприятия, посвящённые Дню Победы;  Праздник Последнего звонка;  Праздник «До свидания, школа. Здравствуй, лето»;  Цикл бесед о Правилах поведениях в местах отдыха (лес, водоёмы и др.); |
| Июнь-август | День защиты детей  Однодневные походы;  Участие в реализации социальных проектов. |

**2.3.6.Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление | Задачи | Виды и формы воспитательных мероприятий | | |
| *урочная* | *внеурочная* | *внешкольная* |
| ***Воспитание гражданст­венности, патриотизма, уважения к правам, сво­бодам и обязанностям человека*** | 1. Формировать элементарные представления о политиче­ском устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. 2. Формировать элементарные представления об институ­тах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России. 3. Развивать интерес к общественным явлениям, понима­ние активной роли человека в обществе. 4. Формировать уважительное отношение к русскому язы­ку, к своему национальному языку и культуре. 5. Формировать начальные представления о народах Рос­сии, об их общей исторической судьбе, о единстве наро­дов нашей страны. 6. Формировать элементарные представления о нацио­нальных героях и важнейших событиях истории России и её народов. 7. Мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города. 8. Воспитывать уважение к защитникам Родины. 9. Развивать умение отвечать за свои поступки. | Беседа, экскурсия; просмотр кино­фильмов; сюжетно­ролевые игры граж­данского и истори­ко-патриотического содержания; твор­ческие конкурсы, фестивали, празд­ники, спортивные соревнования; встреча с ветерана­ми и военнослужа­щими. | Беседа, экскурсия; классный час; про­смотр кинофиль­мов; путешествия по историческим и памятным местам; сюжетно-ролевые игры гражданского и историко­патриотического содержания; твор­ческие конкурсы, праздники, спор­тивные соревнова­ния;  участие в социаль­ных проектах и ме­роприятиях, встреча с ветеранами. | Беседа, экскурсия; просмотр кинофиль­мов; путешествия по историческим и па­мятным местам; сю­жетно-ролевые игры гражданского и исто- рико-  патриотического со­держания; творче­ские конкурсы, праздники, спортив­ные соревнования; участие в социаль­ных проектах и ме­роприятиях, встреча с ветеранами и воен­нослужащими. |
| ***Формирование нравст­венных чувств и этиче­ского сознания*** | 1. Формировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях. 2. Формировать представления о правилах поведения. 3. Формировать элементарные представления о религиоз­ной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны. 4. Воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов. | Беседа, экскурсии, заочное путешест­вие; просмотр учеб­ных фильмов; твор­ческие проекты, презентации. | Беседа, экскурсии, заочное путешест­вие; театральные постановки, литера­турно -музыкальные композиции; худо­жественные выстав­ки, уроки этики; классный час; про- | Беседа, экскурсии, заочное путешествие; театральные поста­новки, литературно­музыкальные компо­зиции; художествен­ные выставки, уроки этики; просмотр учебных фильмов; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5. Развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимо­помощи и взаимной поддержке. |  | смотр учебных фильмов; праздни­ки, коллективные игры; творческие проекты, презента­ции. | праздники, коллек­тивные игры; акции благотворительности, милосердия; творче­ские проекты, пре­зентации. |
| ***Воспитание трудолю­бия, творческого отно­шения к учению, труду, жизни*** | 1. Воспитывать уважение к труду и Формировать первоначальные представления о нравст­венных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества. 2. творчеству старших и сверстников. 3. Формировать элементарные представления о професси­ях. 4. Формировать первоначальные навыки коллективной работы. 5. Развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учеб­ных и учебно-трудовых заданий. 6. Формировать бережное отношение к результатам сво­его труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. | Экскурсии на про­изводственные ме­роприятия, встречи с представителями разных профессий; беседы; презента­ции «Труд наших родных», сюжетно­ролевые экономиче­ские игры; конкур­сы; | Экскурсии на про­изводственные ме­роприятия, встречи с представителями разных профессий; беседы; презента­ции «Труд наших родных», сюжетно­ролевые игры; праздники труда, ярмарки, город мас­теров; конкурсы; работа творческих мастерских, трудо­вые акции. | Экскурсии на произ­водственные пред­приятия, встречи с представителями разных профессий; беседы; презентации «Труд наших род­ных», сюжетно­ролевые игры; праздники труда, яр­марки, город масте­ров; конкурсы; рабо­та творческих мас­терских, трудовые акции. |
| ***Формирование ценност­ного отношения к здоро­вью и здоровому образу жизни*** | 1. Формировать элементарные представления о единстве и взаимном влиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально­психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его лю­дей. 2. Формировать понимание важности физической культу­ры и спорта для здоровья человека, его образования, тру­да, творчества. 3. Развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях. 4. Формировать первоначальные представления об оздо­ровительном влиянии природы на человека. 5. Формировать первоначальные представления о воз­можном негативном влиянии компьютерных игр, телеви­дения, рекламы на здоровье человека. | Беседа, просмотр учебных фильмов; прогулки на приро­де для укрепления своего здоровья; урок физической культуры; подвиж­ные игры. | Беседа, просмотр учебных фильмов; встречи с тренера­ми, представителя­ми профессий; про­гулки на природе для укрепления сво­его здоровья; спор­тивные секции; подвижные игры; спортивные сорев­нования. | Беседа, просмотр учебных фильмов; встречи с тренерами, представителями профессий; прогулки на природе для укре­пления своего здоро­вья; спортивные сек­ции; подвижные иг­ры; спортивные со­ревнования. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6. Формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания. |  |  |  |
| ***Формирование ценност­ного отношения к приро­де, окружающей среде (экологическое воспита­ние****)* | 1. Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в при­роде. 2. Формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни. 3. Формировать элементарный опыт природоохранитель­ной деятельности. 4. Воспитывать бережное отношение к растениям и жи­вотным. | Предметные уроки; беседа, просмотр учебных фильмов. | Беседа, просмотр учебных фильмов; экскурсии, прогул­ки, туристические походы и путешест­вия по родному краю, экологиче­ские акции. | беседа, просмотр учебных фильмов; экскурсии, прогулки, туристические похо­ды и путешествия по родному краю, эко­логические акции, участие в деятельно­сти детско- юношеских общест­венных экологиче­ских организаций. |
| ***Формирование ценност­ного отношения к пре­красному, формирование представлений об эсте­тических идеалах и цен­ностях (эстетическое воспитание)*** | 1. Формировать представления об эстетических идеалах и ценностях. 2. Формировать представления о душевной и физической красоте человека. 3. Развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества. 4. Развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. 5. Развивать интерес к занятиям художественным творче­ством. 6. Развивать стремление к опрятному внешнему виду. | Предметные уроки; беседа, просмотр учебных фильмов. | Беседа, просмотр учебных фильмов; посеще­ние музеев, темати­ческих выставок; проведение выста­вок семейного ху­дожественного творчества, музы­кальных вечеров; участие в художест­венном оформлении помещений. | Беседа, просмотр учебных фильмов; посеще­ние музеев, выста­вок; проведение вы­ставок семейного художественного творчества, музы­кальных вечеров; участие в художест­венном оформлении помещений. |

**2.3.7.Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучаю-щихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, ту-ризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организа-ций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу об-щеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, му-зеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных орга-низаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, прове-дении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников МБОУ «Ашпанская ООШ» взаимодействует, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями с согласия обучающихся и их родителей, (законных представителей), общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы.

**2.3.8.Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

***Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.*** Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

***Формы и методы*** формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

-начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

-предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

-предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

-ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

-включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

-организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

-коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

-фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

-дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

-разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

-выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

-совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

-ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

***Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.*** Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

***Формы и методы*** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

-исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

-преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

-художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

-занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

-общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

-природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

***Обучение правилам безопасного поведения на дорогах*** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

***Мероприятия*** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

-конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

-практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»,

-мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);

-конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;

-компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

**2.3.9.Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно­нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Школа может стать культурным центром определённой мик­росреды. Для этого в рамках той же «внешкольной деятельности» необходимо как мини­мум сделать два усилия.

1. Выстроить конструктивную и регулярную работу с родителями (семьями).

В начальной школе родители, как правило, готовы активно участвовать в жизни де­тей, по крайней мере, интересуются ею. Здесь важно соблюсти золотую середину: не от­гораживаться от родителей «режимом посещения школы», разумно и избирательно отно­ситься к возможным предложениям с их стороны. Важно, как и с учениками, начать вы­страивать с родителями *партнёрские отношения* - формулировать взаимные интересы, договариваться и реализовывать эти договоренности, так, чтобы родители захотели доб­ровольно участвовать в жизни класса, школы, чтобы они чувствовали, что школа - это не камера хранения и не инкубатор, а среда для жизни их детей. Эта среда в идеале должна быть не менее комфортной и уютной, чем семейный дом, а в ситуации с трудными семья­ми - становиться образцом правильного отношения к детям.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников должна быть основана на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в опреде­лении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, в разработ­ке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспита­ния обучающихся, оценке эффективности этих программ;
* *сочетание* педагогического *просвещения с* педагогическим *самообразованием* ро­дителей;
* педагогическое *внимание, уважение и требовательность* к родителям;
* *поддержка и индивидуальное сопровождение* становления и развития педагогиче­ской культуры каждого из родителей;
* *содействие* родителям *в решении индивидуальных проблем воспитания* детей;
* *опора на положительный опыт семейного воспитания*.

Знания, получаемые родителями, должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях, должны открыть родителям возможности активного, квалифицированного, от­ветственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

В системе повышения педагогической культуры родителей могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конферен­ция, собрание-диспут, родительский лекторий, встреча за круглым столом, вечер вопро­сов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Формы психолого-педагогического просвещения

***Университет педагогических знаний*** (такая форма помогает вооружить родите­лей основами педагогической культуры, познакомить с актуальными вопросами воспита­ния детей).

***Лекция*** (форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспи­тания. Главное в лекции - анализ явлений, ситуаций).

***Конференция*** (предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей).

***Родительские конференции*** (общешкольные, классные) имеют огромное значение в системе воспитательной работы школы. Родительские конференции должны обсуждать насущные проблемы общества, активными членами которого станут и дети. Проблемы конфликтов отцов и детей и пути выхода из них, наркотики, сексуальное воспитание в се­мье - вот темы родительских конференций.

Родительские конференции должны готовиться очень тщательно, с обязательным участием психолога, социального педагога, которые работают в школе. В их задачу вхо­дит проведение социологических и психологических исследований по проблеме конфе­ренции, а также знакомство участников конференции с их результатами. Активными уча­стниками конференций выступают сами родители. Они готовят анализ проблемы с пози­ций собственного опыта.

Отличительной особенностью конференции является то, что она принимает опре­деленные решения или намечает мероприятия по заявленной проблеме.

***Практикум*** (форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей).

***Индивидуальные тематические консультации*** (обмен информацией, дающей ре­альное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах). Индивидуальные консультации - одна из важнейших форм взаимодействия классного ру­ководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к кон­сультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планиро­ванию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родите­лями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

* особенности здоровья ребенка;
* его увлечения, интересы;
* предпочтения в общении в семье;
* поведенческие реакции;
* особенности характера;
* мотивации учения;
* моральные ценности семьи.

***Посещение семьи*** (индивидуальная работа педагога с родителями, знакомство с условия­ми жизни).

***Родительское собрание*** (форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания).

1. Общешкольные родительские собрания - проводятся один-два раза в год. Цель: зна­комство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, за­дачами, итогами работы.
2. Классные родительские собрания - проводятся четыре раза в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, опре­деление путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педаго­гических проблем.

***Родительские чтения*** - очень интересная форма работы с родителями, которая дает воз­можность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. Родительские чтения можно организовать сле­дующим образом: на первом собрании в начале учебного года родители определяют во­просы педагогики и психологии, которые их наиболее волнуют. Учитель собирает инфор­мацию и анализирует ее. С помощью школьного библиотекаря и других специалистов подбираются книги, в которых можно получить ответ на поставленный вопрос. Родители читают рекомендованные книги, а затем используют полученные в них сведения в роди­тельских чтениях. Особенностью родительских чтений является то, что, анализируя книгу, родители должны изложить собственное понимание вопроса и изменение подходов к его решению после прочтения книги.

***Родительские вечера*** - форма работы, которая прекрасно сплачивает родительский кол­лектив. Родительские вечера проводятся в классе 2-3 раза в год без присутствия детей. Родительский вечер - это праздник общения с родителями друга своего ребенка, это праздник воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок. Темы роди­тельских вечеров могут быть самыми разнообразными. Главное, они должны учить слу­шать и слышать друг друга, самого себя, свой внутренний голос.

Родительский тренинг - это активная форма работы с родителями, которые хотят изме­нить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. В родительских тренингах должны участвовать оба родителя. От этого эффективность тренинга возрастает, и результаты не заставляют себя ждать. Тренинг проводится с группой, состоящей из 12-15 человек. Родительские тренин­ги будут успешными, если все родители будут в них активно участвовать и регулярно их посещать. Чтобы тренинг был результативен, он должен включить в себя 5-8 занятий. Ро­дительский тренинг проводится, как правило, психологом школы, который дает возмож­ность родителям на время ощутить себя ребенком, пережить эмоционально еще раз дет­ские впечатления.

С большим интересом родители выполняют такие тренинговые задания, как «дет­ские гримасы», «любимая игрушка», «мой сказочный образ», «детские игры», «воспоми­нания детства», «фильм о моей семье».

И традиционные, и нетрадиционные методы, формы взаимодействия классного руководителя с родителями учеников ставят одну общую цель - сделать счастливой подрастающую личность, входящую в современную культурную жизнь.

1. Организовать взаимодействие школы с культурными и общественными ор­ганизациями.

Педагог, учитывая интересы обучаю­щихся своего класса, может наладить связь с центрами, домами творчества, клубами, вос­кресными школами и т.д. для проведения совместных добрых дел, которые впоследствии могут являться основой каких-либо проектов, создаваемых учеником.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели социального взаимодействия | Создание максимальных условий для самореализации обучающихся МБОУ «Ашпанская ООШ» в процессе обучения и воспитания посредством расширения возможностей культурно-образовательной среды | |
| Задачи социального парт­нерства: | * Объединение ресурсов всех субъектов образовательной деятельности. * Создание эффективной системы взаимоотношений, как средство координации совместных образовательных усилий. * Обеспечение качественного педагогического сопровождения школьников в процессе его обучения, воспитания и социализации. * Расширение системы дополнительного образования школы и предоставление контингента объединениям за счет сотрудничества. * Повышение роли семьи и степени участия родителей в реализации совместных задач; * Поиск новых эффективных форм взаимодействия МБОУ «Ашпанская ООШ» с социумом. | |
| Формы социального партнерства МБОУ «Ашпанская ООШ» с орга­низациями различ­ных секторов обще­ства | * Предоставление услуг (образовательных, информационных, технических); * Разработка совместных социальных, культурных проектов; | |
| Форма взаимодействия | Социальные партнеры |
| * организация экскурсий, * организация спектаклей, * утренников | Районный или краевой историко-краеведческий музей |
| • литературные гостиные, встречи с писателями, бардами, вечера поэзии. | районная библиотека |
| * беседы, лекции специалистов по актуальным проблемам; * консультации, организация индивидуальных и групповых занятий с учащимися; | ГИБДД |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * организация секций, клубов, иных объединений дополнительного образования для учащихся; * проведение совместных с другими ОО мероприятий (конкурсов, акций, соревнований, интеллектуальных игр, дискуссий и т.д.) как средство установления контактов и связей в т.ч. личных, товарищеских. | Ужурский РЦДО, ДЮСШ |

Перечень мероприятий

Ряд мероприятий, организуемых совместно с родителями и общественностью мож­но проследить и в таблице, которая приведена в предыдущем разделе.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Содержание |
| *Воспитание гражданст­венности, патриотизма, уважения к правам, сво­бодам и обязанностям человека* | * Проведение дней открытых дверей; * Организация встреч с родителями-военнослужащими; * Посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны; * Привлечение родителей к подготовке и проведению праздника «Мы - граждане России» |
| *Формирование нравст­венных чувств и этиче­ского сознания* | * Родительские собрания совместно с детьми «Что нужно для счастья.?»; * Конкурс семейных презентаций «История нашей семьи»; * Встречи на классных часах с родителями гуманных профессий: врач, ме­дицинская сестра, учитель, воспитатель, спасатель и т.п. |
| *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни* | * Конкурс на лучший семейный проект «Профессия как традиция»; * Выступление родителей на классных часах «Мой путь к профессии»; * Семейная викторина «Художники, писатели и музыканты о труде и про­фессиях»; * Трудовая акция «Школа образцового содержания». |
| *Формирование ценност­ного отношения к здоро­вью и здоровому образу жизни* | * Участие в Дне здоровья. Осенний кросс. * Выпуск листов здоровья «Здоровый образ жизни - личное дело каждого". Создание уголка здоровья. * Зимние прогулки: катание на лыжах, санках. «Малая зимняя Олимпиада» * Спортивные соревнования «Я, ты, он, она - дружная семья». * Конкурс «Наша скульптура из снега - лучшая!» * Туристско-экскурсионная работа в классах (организация походов, экс­курсий, выездов на природу). |
| *Формирование ценност­ного отношения к приро­де, окружающей среде (экологическое воспита­ние)* | * «Сохраним птиц»: семейная экологическая акция по изготовлению скво­речников и организации подкормки птиц в зимнее время; * Конкурс на лучший семейный видеофильм о путешествии на лоно при­роды «Минуты счастья»; * «Мой дом - цветущий сад!»: конкурс на лучшее озеленение по месту жи­тельства семьи. |
| *Формирование ценност­ного отношения к пре­красному, формирование представлений об эсте­тических идеалах и цен­ностях (эстетическое воспитание)* | * Выставка семейного художественного творчества «Семейные таланты»; * «Своя игра»: соревнование между командами родителей и детей на луч­шее знание культур народов России; * Литературная гостиная «В человеке всё должно быть прекрасно...» |

**2.3.10.Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся**

Каждое из основных направлений воспитания и социализации младших школьни­ков обеспечивает принятие ими соответствующих ценностей, формирование знаний, на­чальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражда­нина России.

При организации любого вида деятельности школьников в целях их воспитания и социализации необходимо понимать различие между воспитательными результатами и эффектами.

*Воспитательный результат* - это те духовно-нравственные приобретения, кото­рые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности.

*Эффект* - это последствие результата, то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершённые дейст­вия развили юного человека как личность, способствовали формированию его компетент­ности, идентичности.

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распреде­ляются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и по­вседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образова­нии) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повсе­дневного опыта.

*Второй уровень результатов* - получение школьником опыта переживания и по­зитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, приро­да, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в це­лом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, на­чинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный чело­век действительно *становится* (а не просто *узнает о том, как стать)* социальным деяте­лем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за преде­лами школы, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть по­следовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком *первого уровня результатов.*

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского кол­лектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения *второго уровня воспита­тельных результатов.* Последовательное восхождение от результатов первого к результа­там второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает к четвертому классу у младшего школьника реальную возможность вывода в пространство общественного действия т.е. достижения *третьего уровня воспитательных результатов.*

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* воспитания и социализации детей - формирование у школьников коммуника­тивной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной иден­тичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и дру­гих аспектах.

***Оценка результатов***.

Оценивать результаты воспитания очень сложно. Делать это надо осторожно, не вторга­ясь во внутренний мир школьника, не нарушая безопасности и приватности этого мира. Так, Федеральный государственный образовательный стандарт допускает только неперсонифицированную диагностику личностных результатов. Иными словами, оценивать можно только «воспитанность» класса в целом, но не отдельных учеников.

Принятие духовных ценностей «на словах» поддаётся проверке с помощью письменных (не *подписываемых учениками)* диагностических работ. В них ученикам предлагается оце­нить те или иные жизненные ситуации, заявить о том, какой поступок в них они бы вы­брали и т.п. Защитой от лицемерия (т.е. от попыток писать «не как думаешь», а «как на­до») здесь является то, что подобные работы:

* либо не подписываются учениками;
* либо оценивается не занятая учеником позиция, не данная им нравственная оценка, а умение сформулировать и аргументировать свою позицию, оцен­ку, мнение.

Принятие же духовных ценностей «на деле» возможно оценить только в ходе наблюде­ния, рефлексии по результатам конкретного поведения. Избежать лицемерия и втор­жения в личную жизнь школьника помогут следующие правила и приёмы:

* оценивается не личность, не её качества, а только конкретные поступки, поведение в

ходе какого-либо дела, проекта;

* оценивание осуществляет сам ребёнок, т.е. это самооценивание, саморефлексия по

предлагаемым вопросам после завершения того или иного дела - устная или фик­сируемая им (по желанию) оценка в портфолио своих достижений;

* допускается неперсонифицированная оценка педагогами по результатам наблюдения

за тем, как на деле проявляются те ценности, о которых он говорил с детьми.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Ценностные установки | Планируемые результаты воспитательной деятельности |
| ***Воспитание гражданственно­сти, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанно­стям человека*** | Любовь к России, своему наро­ду, своему краю, служение Оте­честву, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и нацио­нальная, доверие к людям, ин­ститутам государства и граж­данского общества | 1. Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому языку, народным традициям, старшему поколению. 2. Учащиеся имеют элементарные представления: об институтах гражданского об­щества, государственном устройстве и социальной структуре российского общест­ва, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и пат­риотического долга. 3. Учащиеся имеют первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры. 4. Учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, пат­риотической позиции. 5. Учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; 6. Учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. |
| ***Формирование нравственных чувств и этического сознания*** | Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; то­лерантность, представление о вере, духовной культуре и свет­ской этике; стремление к разви­тию духовности | 1. Учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представи­телями различных социальных групп. 2. Учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста. 3. Учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям. 4. Учащиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочув­ствовать к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации. 5. Формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. 6. Учащиеся знают традиции своей семьи и школы, бережно относятся к ним. |
| ***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни*** | Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к позна­нию и истине; целеустремлен­ность и настойчивость, береж­ливость; трудолюбие | 1. Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству. 2. Учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях. 3. Учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотруд­ничества с людьми разного возраста. 4. Учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 1. Учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности. 2. Учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной и прак­тической, общественно полезной деятельности. |
| ***Формирование ценностного отношения к здоровью и здо­ровому образу жизни*** | Здоровье физическое и стрем­ление к здоровому образу жиз­ни, здоровье нравственное нервно-психическое и социаль­но-психологическое | 1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. 2. Учащиеся имеют элементарные представления о значимой роли морали и нрав­ственности в сохранении здоровья человека. 3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятель­ности. 4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. 5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телеви­дения, рекламы на здоровье человека. |
| ***Формирование ценностного отношения к природе, окру­жающей среде (экологиче­ское воспитание)*** | Родная земля; заповедная при­рода; планета Земля; экологиче­ское сознание | 1. Учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально­нравственного отношения к природе. 2. Учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического от­ношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики. 3. У учащихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства. 4. У учащихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах. |
| ***Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое вос­питание)*** | Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое раз­витие; самовыражение в творче­стве и искусстве | 1. Учащиеся имеют элементарные представления об эстетических и художествен­ных ценностях отечественной культуры. 2. Учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России. 3. У учащихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности. 4. Учащиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в школе и семье. |

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение научающимися:

• **воспитательных результатов** - тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

• **эффекта** - последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — разви­тие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов и духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

***Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 уровень**  (2-3 класс)  Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества | Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом | Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.   В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем. |

**Перечень рекомендуемых воспитательных форм и мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Формы** | **Мероприятия** |
| **2 уровень**    (2-3 класс) | Беседы | «Здравствуй, школа», «Все мы - дружная семья», «Как появилась религия», «Что такое -Конституция ?» |
| классные часы | Программа «Навыки жизни»,  цикл бесед «Учись учиться», «Береги здоровье смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные», «С детства дружбой дорожи», «Хочу и надо- трудный выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего поселка», «Моя любимая книга». |
| участие в  подготовке и проведении мероприятий,  конкурсов        спортивные соревнования,   сюжетно-ролевые игры        учебно-исследовательские  конференции  проектная деятельность | Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Именины школы» «Новогодняя сказка», «Милая мама».  Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» ( к 23 февраля и 8 марта»); конкурс чтецов «Салют, Победа!»  Спортивные соревнования «Весёлые старты»,   «Масленица», «Вперёд, мальчишки», «Красный, жёлтый, зелёный»,«Вместе весело шагать», «Мои друзья».    «Краеведческая конференция»     «Мир моих увлечений». «Познаём мир вместе». |

**2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий** исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

* Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышение психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
* Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).
* Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).
* Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).
* Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

* Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).
* Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.
* Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).
* Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).
* Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика *–* увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося**,** включающая три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

1. ***Документационное обеспечение*** воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. ***Материально-техническая база*** и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. ***Информационно-методическое обеспечение*** воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техни­чес­кая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уpовень обеспеченности образовательной организации компьютеpной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уpовень сохpанности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. ***Обеспечение уровня организации воспитательной работы*** и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полные развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. ***Кадровое обеспечение воспитательной*** деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6***. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной*** деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. ***Соответствие социально-психологических*** условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. ***Соответствие педагогической организации*** совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. ***Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива*** образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей свой организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

**Диагностика обучающихся начальной школы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Задачи** | **Форма диагностики** |
| 3 класс | особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе. | Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим» |

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

   ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

  характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

   индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Диагностическая программа изучения**

**уровней проявления воспитанности младшего школьника.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные отношения и показатели воспитанности** | **Признаки и уровни, формирующихся качеств** |
| **1. Отношение к обществу. Патриотизм.** | |
| **1. Отношение к родной природе** | 5 – любит и бережёт природу, побуждает к бережному отношению других, |
| 4 – любит и бережёт природу; |
| 3 – участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; |
| 2 - участвует в деятельности по охране природы нехотя, только под давлением со стороны; |
| 1 – природу не ценит и не бережёт, ломает природные объекты |
| **2. Гордость за свою страну** | 5 –интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; |
| 4 – интересуется историческим прошлым, самостоятельно изучает историю ; |
| 3 - любит слушать рассказы взрослых и одноклассников по истории, |
| 2 – знакомится с историческим прошлым только при побуждении старших, |
| 1 – не интересуется историческим прошлым, высказывает негативные оценки. |
| **3. Служение своему Отечеству.** | 5 – находит дела на службу малому Отечеству и организует других, |
| 4 – находит дела на службу малому Отечеству; |
| 3 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми с желанием; |
| 2 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми под давлением со стороны; |
| 1 – не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству. |
| **4. Забота о своей школе** | 5 – организует дела на пользу школе; классу, |
| 4 - участвует в делах класса и привлекает других, |
| 3 – испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса, |
| 2 – в делах класса участвует при побуждении, |
| 1- в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает. |
| **2. Отношение к умственному труду. Любознательность.** | |
| **1. Познавательная активность** | 5 - сам много читает, знает, обсуждает с друзьями узнанное; |
| 4- сам много читает; |
| 3 – читает только в рамках заданного на дом,, |
| 2 - читает под присмотром взрослых и учителей, |
| 1 – читает недостаточно, на побуждение взрослых не реагирует |
| **2. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности** | 5 – стремится учиться как можно лучше, помогает другим; |
| 4 - стремится хорошо учиться, |
| 3 – учится средне, особого интереса к учёбе не проявляет |
| 2 – учится при наличии строгого контроля, |
| 1 – плохо учится даже при наличии контроля |
| **3. Саморазвитие** | 5 – есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей, |
| 4 – есть любимое полезное увлечение, |
| 3 – нет постоянного полезного увлечения, временно увлекается, но потом бросает дело, |
| 2 – нет полезного увлечения, во внеурочной деятельности участвует при побуждении со стороны учителя, |
| 1 – во внеурочной деятельности не участвует. |
| **4.Организованность в учении** | 5- работу на уроке и домашние задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам, |
| 4 – работу на уроке, домашние задания выполняет аккуратно, |
| 3 – недостаточно внимательно и аккуратно выполняет уроки и домашние задания, но сам |
| 2 – работу на уроке и домашние задания выполняет под контролем, |
| 1 – на уроках невнимателен, домашние задания не выполняет |
| **3. Отношение к физическому труду. Трудолюбие.** | |
| **1. Инициативность и творчество в труде** | 5 – находит полезные дела в классе, школе, организует товарищей . |
| 4 – находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом, |
| 3 – участвует в полезных делах, организованных другими |
| 2 – участвует в полезных делах по принуждению, |
| 1 – не участвует в полезных делах даже по принуждению. |
| **2. Самостоятельность в труде** | 5 – хорошо трудится, побуждает к труду товарищей, |
| 4 – сам трудится хорошо, но к труду товарищей равнодушен, |
| 3 – участвует в трудовых операциях, организованных другими, без особого желания, |
| 2 – трудится при наличии контроля, |
| 1 – участие в труде не принимает. |
| **3. Бережное отношение к результатам труда** | 5 – бережёт личное и общественное имущество, стимулирует к этому других, |
| 4- бережёт личное и общественное имущество, |
| 3 - сам не ломает, но равнодушен к разрушительным действиям других, |
| 2 – требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу, |
| 1 – небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества. |
| **4. Осознание значимости труда.** | 5 – осознаёт значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам, |
| 4 – осознаёт значение труда, сам находит работу |
| 3 – сам работает хорошо, но к труду других равнодушен, |
| 2 – не имеет чёткого представления о значимости труда, нуждается в руководстве |
| 1 - не умеет и не любит трудиться. |
| **4. Отношение к людям. Доброта и отзывчивость.** | |
| **1. Уважительное отношение к старшим** | 5 – уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны других, |
| 4 – уважает старших, |
| 3 – уважает старших, но на неуважительное отношение со стороны других не обращает никакого внимания, |
| 2 - к старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве, |
| 1 – не уважает старших, допускает грубость. |
| **2. Дружелюбное отношение к сверстникам** | 5 – отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость, |
| 4 – отзывчив к друзьям, близким и сверстникам, |
| 3 – сам уважение проявляет, но к грубости других равнодушен, |
| 2 – проявляет дружелюбие при побуждении со стороны взрослых, |
| 1 – груб и эгоистичен. |
| **3. Милосердие** | 5 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным, привлекает к этому других, |
| 4 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным |
| 3 – помогает слабым, беспомощным при организации дела другими людьми, |
| 2 – помогает слабым, больным при условии поручения |
| 1 – неотзывчив, иногда жесток. |
| **4. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми** | 5 - честен, не терпит нечестности со стороны других |
| 4 – честен в отношениях, |
| 3 – в основном честен, но иногда допускает «обман во благо» |
| 2 – не всегда честен, |
| 1 – нечестен. |
| **5. Отношение к себе. Самодисциплина.** | |
| **1.Развитие доброй воли** | 5 – проявляет добрую волю и старается развивать её, поддерживает проявление доброй воли сверстниками; |
| 4 – проявляет добрую волю, стремиться развивать её; |
| 3 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, |
| 2 – силой воли не обладает , |
| 1 – не стремится к развитию доброй воли; |
| **2. Самоуважение. Соблюдение правил культуры поведения.** | 5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других, |
| 4- добровольно соблюдает правила культуры поведения, |
| 3 – достаточно культурен, но иногда допускает нетактичность |
| 2 – нормы правила поведения соблюдает при наличии контроля, |
| 1 – нормы и правила поведения не соблюдает. |
| **3. Организованность и пунктуальность** | 5 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других, |
| 4- своевременно и качественно выполняет свои дела; |
| 3 – дела выполняет добросовестно, но не всегда своевременно, |
| 2 – при выполнении дел и заданий нуждается в контроле, |
| 1 – начатые дела не выполняет. |
| **4. требовательность к себе** | 5 – требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, |
| 4 – требователен к себе, |
| 3 – не всегда требователен к себе, |
| 2 – мало требователен к себе, |
| 1 – к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках. |

**Анкета «Оцени себя сам»**

Самооценка — сложное динамическое личностное образование, один из параметров умственной деятельности. Она выполняет, прежде всего, регулятивную функцию. Эффективность учебной деятельности школьника зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний и владения приемами умственной деятельности, но и от уровня самооценки. Существует тесная связь между успехами, достигнутыми в овладении учебной деятельностью, и развитием личности. Это объясняется тем, что в самооценке интегрируется то, чего достиг ребенок, и то, к чему он стремится, то есть проект его будущего.

 С самооценкой тесно связано такое личностное образование, как уровень притязаний, который рассматривается как устойчивая потребность в определенной положительной оценке. Одних вполне удовлетворяет, когда им говорят, что их работа не хуже остальных. Другие претендуют на оценку выше обычной. Третьи хотят быть лучше всех.

Самооценка в младшем школьном возрасте формируется главным образом под влиянием оценок учителя. Особое значение дети придают своим интеллектуальным возможностям и тому, как они оцениваются другими. Детям важно, чтобы положительная характеристика была общепризнана.

Для изучения самооценки можно использовать методику А.И. Липкиной «Три оценки».

 Ученикам предлагается выполнить любое учебное задание в письменной форме. Психолог вместе с учителем дает работе учеников три оценки: адекватную, завышенную, заниженную. Перед раздачей тетрадей ученикам говорят: «Три учительницы из разных школ проверяли ваши работы. У каждой сложилось свое мнение о выполненном задании, и поэтому они поставили разные оценки. Обведите кружочком ту, с которой вы согласны». Затем в индивидуальной беседе с учениками выясняются ответы на следующие вопросы:

1. Каким учеником ты себя считаешь: средним, слабым или сильным?

2. Твоя работа заслуживает оценки «3», а учительница поставила тебе «5». Обрадуешься ты этому или это тебя огорчит?

3. Какие оценки тебя радуют, какие огорчают?

Уровень самооценки школьников определяется на основе полученных данных по следующим показателям:

— совпадение или несовпадение самооценки с адекватной оценкой учителя;

— характер аргументации самооценки:

а) аргументация, направленная на качество выполненной работы,

б) любая другая аргументация;

— устойчивость или неустойчивость самооценки, о которой судят по степени совпадения выставленной самому себе отметки и ответов на поставленные вопросы.

**Мои достоинства и недостатки.**

Исследование самооценки детей 7–10 лет можно проводить и при помощи теста «Оцени себя».

Ученикам предлагается набор положительных и отрицательных качеств и шкала — вертикальная линия, в верхней части которой располагаются положительные значения, а в нижней — отрицательные.

Слова, образующие отдельные качества личности:

 аккуратность, беспечность, восприимчивость, гордость, грубость, жизнерадостность, заботливость, застенчивость, злопамятство, искренность, изысканность, капризность, легковерие, медлительность, мечтательность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, обаяние, обидчивость, осторожность, отзывчивость, педантичность, подвижность, развязность, рассудительность, решительность, самозабвение, сдержанность, сострадание, стыдливость, терпеливость, трусость, увлеченность, упорство, уступчивость, холодность, энтузиазм.

В начале тестирования внимание детей обращают только на список оцениваемых качеств, из которых они выбирают по 5–6 самых привлекательных и самых непривлекательных. После того как эти качества отобраны (выписаны или подчеркнуты в списке), ученикам предлагают оценить себя и объясняют принцип размещения качеств на шкале.

 При анализе результатов важно отметить расположение на шкале как положительных, так и отрицательных качеств. Адекватной считается самооценка, при которой ребенок несколько положительных качеств ставит в верхнюю часть шкалы, а одно-два качества — в нижнюю часть или близко к середине. Если отрицательные качества поставлены близко к середине, одно из них попало в нижнюю часть шкалы, а хотя бы одно — в верхнюю часть, можно говорить, что ребенок в целом принимает себя и свой образ, но не идеализирует его и видит свои отрицательные черты.

 Если ребенок все положительные качества помещает в верхней части шкалы достаточно высоко, а отрицательные — в нижней или около середины — его оценка неадекватно завышена. Он не может или не хочет правильно себя оценить, не замечает своих недостатков и приписывает себе отсутствующие достоинства.

Эта неадекватность может быть источником агрессивного поведения, конфликтности, так же как и тревожности или нарушения общения. Негативные проявления связаны с тем, что образ, который выстроил ребенок, не совпадает с представлением о нем других людей. Такое несовпадение препятствует контактам и является причиной асоциальных реакций школьника.

 Если ребенок располагает положительные черты ближе к середине, или, что еще хуже, в нижней части шкалы, то независимо от того, где поставлены отрицательные качества, можно говорить о неадекватной заниженной самооценке. Расположение отрицательных качеств только ухудшает (если они находятся в верхней части шкалы) или несколько улучшает (если они помещены внизу) общую структуру самооценки.

 Для таких детей, как правило, характерны тревожность, неуверенность в себе, стремление расположить к себе собеседника, особенно взрослых. Однако заниженная самооценка может быть связана и с асоциальностью, агрессивностью, особенно в тех случаях, когда от ученика настойчиво требуют выполнения каких-то обязанностей, с которыми он не справляется.

 С**правлюсь или нет?**

Уровень притязаний обнаруживается в прогностической, или априорной, самооценке еще не полученного результата. Для ее выяснения у детей начальных классов может быть использована следующая методика.

Разным по успеваемости ученикам даются поочередно три задания: одно — по русскому языку, другое — по математике (оба на основании изученного и понятного материала), третье — неучебное, например, складывание орнамента по заданным образцам. Им предлагается ответить на вопрос: «Сможешь ли ты выполнить задания, на какую оценку и почему?» Затем дети должны ответить на тот же вопрос относительно трех разных по успеваемости одноклассников.

Анализу, позволяющему выявить складывающуюся у ученика оценочную позицию, подлежат следующие данные:

 1. Уровень прогностической самооценки у разных по успеваемости школьников (верная, завышенная, заниженная).

 2. Особенности прогностической оценки этих школьников.

 3. Особенности адаптационной оценочной деятельности, ее направленность — на оценку способностей к учебе или на качества личности.

 4. Распространение оценочной деятельности при выполнении учебных заданий на учебные ситуации.

 Данный анализ позволяет выяснить складывающуюся у каждого ученика оценочную позицию. Важность выявления у слабоуспевающих школьников формирующейся оценочной позиции доказана в исследованиях отечественных психологов: с возрастом у таких школьников нарастает тенденция к недооценке своих возможностей. Преобладание неуспеха над успехом, подкрепляемое низкими оценками их работы учителем, ведет к увеличению неуверенности в себе, чувству неполноценности и к заниженному, по сравнению с реальными возможностями, уровню притязаний.

**Анкета для оценки уровня школьной мотивации**

**обучающися начальных классов**

Данная анкета разработана Н. Г. Лускановой для изучения уровня учебной мотивации учащихся. В нее включено 10 вопросов, отражающих отношение детей к школе и обучению. Вопросы анкеты построены по закрытому типу и предполагают выбор одного из трех вариантов ответов. При этом ответ, свидетельствующий о положительном отношении к школе и предпочтении учебных ситуаций, оценивается в 3 балла; нейтральный ответ — 1 балл; ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школьной ситуации, оценивается в 0 баллов.

На основании ответов конкретный учащийся может быть отнесен к одному из 5 уровней школьной мотивации:

1. 25—30 баллов (максимально высокий уровень) — высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

2. 20—24 балла — хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. 15—19 баллов — положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы таких детей сформированы в меньшей степени и учебный предмет их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но неучебные ситуации.

4.        10 – 14 баллов – низкая школьная мотивация.

Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

5. Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в школе, они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

  Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. Анкета допускает повторные опросы, что позволяет оценить динамику школьной мотивации. Снижение уровня школьной мотивации может служить критерием школьной дезадаптации ребенка, а его повышение – положительной динамики в обучении и развитии.

**АНКЕТА**

*1. Тебе нравится в школе?*

а) да

б) не очень

в) нет

*2. Утром ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?*

а) иду с радостью

б) бывает по-разному

в) чаще хочется остаться дома

*3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, ты пошел бы в школу или остался дома?*

а) пошел бы в школу

б) не знаю

в) остался бы дома

*4. Тебе нравится, когда вам отменяют какие-нибудъ уроки?*

а) не нравится

б) бывает по-разному

в) нравится

5. *Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали никаких домашних заданий?*

а) не хотел бы

б) не знаю

в) хотел бы

6. *Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?*

а) нет

б) не знаю

в) хотел бы

7. *Ты часто рассказывает о школе своим родителям и друзьям?*

а) часто

б) редко

в) не рассказываю

8. *Ты хотел бы, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель?*

а) мне нравится наш учитель

б) точно не знаю

в) хотел бы

*9.У тебя в классе много друзей?*

а) много

б) мало

в) нет друзей

*10. Тебе нравятся твои одноклассники?*

*а) нравятся*

*б) не очень*

*в) не нравятся*

**Анкета для родителей**

«Уважаемые родители! Приглашаем вас принять участие в обсуждении проблем обучения, воспитания и развития вашего ребёнка в школе. Нас очень интересует ваше мнение по этим проблемам, поэтому просим ответить на предлагаемые в анкете вопросы. Анкета анонимная, поэтому фамилию можно не указывать. Заранее благодарим вас за участие в анкетировании.

1. Нравится ли вам школа, в которой учится ваш ребёнок (подчеркните)

- да

-больше да, чем нет

- трудно сказать

- больше нет, чем да

-нет.

2. Как относятся жители вашего микрорайона к школе? Подчеркните один из предложенных ответов:

- очень хорошо

-хорошо

- удовлетворительно

- плохо

- очень плохо

- безразлично

3. Как относятся жители вашего микрорайона к учителям школы (подчеркните)?

- очень хорошо

-хорошо

- удовлетворительно

- плохо

- очень плохо

- безразлично

4.С каким настроением приходит Ваш ребёнок из школы (подчеркните)

- весёлый и жизнерадостный

- уставший, но удовлетворённый

- раздражительный, расстроенный, неудовлетворённый

5. Как вы думаете, учитывают ли в школе индивидуальные особенности вашего ребёнка (подчеркните)?

- учитывают

- в основном учитывают

- и да, и нет (трудно сказать)

- мало учитывают

- не учитывают

6. Что больше всего вы цените в школе, в которой учится ваш ребёнок (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Что не нравится вам в школе (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какие пожелания ребёнка и других членов вашей семьи не осуществляются в школе (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Каким бы вы хотели видеть своего ребёнка по окончании школы? Какими качествами должен обладать он, как выпускник школы (напишите) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Подскажите, пожалуйста, что необходимо изменить в школе, чтобы ваш ребёнок обладал названными качествами (напишите)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. Организационный раздел**

**Организация образования учеников с ОВЗ** идет в соответствии с положением об инклюзивном образовании в МБОУ «Ашпанская ООШ» (прилагается).

**1.ПОЛОЖЕНИЕ**

**по организации обучения по адаптированным программам в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Ашпанская основная общеобразовательная школа»**

**Нормативная база для создания положения:**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-Ф3 "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. N 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации и не ограничивается состоянием здоровья гражданина.

В соответствии с Федеральный законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-Ф3 "Об образовании в Российской Федерации"

Учащиеся имеют право на выбор общеобразовательного учреждения и формы получения образования.

* 1. Инклюзивное образование - это такая организация процесса обучения, когда все дети, независимо от их физических, психических интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства в общеобразовательных учреждениях, которые оказывают необходимую специальную поддержку детям с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей.
  2. Образование детей с ОВЗ может реализовываться через следующие модели:

**2.ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

**(нарушение интеллекта, легкая и умеренная степень умственной отсталости)**

2.1.Обучающиеся с ОВЗ переходят на обучение по адаптированным программам при наличии заключения районной ПМПК и заявления родителей (законных представителей).

2.1.1 Обучающиеся с ОВЗ могут заниматься интегрировано в соответствующем классе для детей без ОВЗ в случае, если их количество от 1 до 3 учеников.

2.1.2.Если обучающихся одного возрастного периода с ОВЗ более 4 учеников, и имеются учащиеся другого возраста с ОВЗ, то формируется отдельный класс для детей с нарушением интеллекта наполняемостью от 6 до 12 учеников из разных возрастных категорий, учащихся.

2.1.3. Ребенка можно переводить в обшеобразовательный класс (по адаптированной программе обучения) или специальный класс для детей с ОВЗ по заявлению родителей (законных представителей)

2.2.В качестве минимального объема учебной нагрузки детей с ОВЗ рассматриваются нормы часов, предусмотренные в Постановлении от 10.07.2015 №26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированной программе для обучающихся с ОВЗ»

При наличии соответствующих рекомендаций специалистов количество часов по классам может быть увеличено в пределах максимально допустимой учебной нагрузки, предусмотренной санитарно-гигиеническими требованиями.

2.3. Школа самостоятельно распределяет часы по учебным дисциплинам. При этом учитывает индивидуальные психофизические особенности, интересы детей с ОВЗ, рекомендации ПМПК (если они имеются).

2.4. При изменении состояния здоровья, обучающегося возможны изменения для ребенка и составление индивидуального учебного плана в соответствии с рекомендациями ПМПК и по согласованию с родителями (законными представителями).

2.5. Расписание учебных занятий для детей с ОВЗ, обучающихся по модели «полная инклюзия», составляется таким образом, чтобы образовательные программы по конкретному предмету полностью изучались в общеобразовательном учреждении. Расписание занятий утверждается руководителем образовательного учреждения.

2.6.Фамилии детей с ОВЗ, данные об успеваемости (результаты промежуточной и текущей успеваемости перевод из класса в класс, выпуск из школы) вносятся в классный журнал соответствующего класса, если ребенок занимается интегрировано, по следующему принципу:

2.6.1. На каждого такого обучающегося или группу учеников, заводятся отдельные журналы в том случае, если в адаптированной рабочей программе учителя, составленной для ученика с ОВЗ, есть расхождения с рабочей программой по предмету для остальных учеников (без ОВЗ). Учителя записывают даты занятий, содержание пройденного материала, количество часов и выставляют текущие отметки.

2.6.2. На каждого такого обучающегося или группу учеников **не** заводятся индивидуальные журналы в том случае, если в адаптированной рабочей программе учителя, составленной для ученика с ОВЗ, нет расхождения с рабочей программой по предмету для остальных учеников (без ОВЗ). Учителя записывают даты занятий, содержание пройденного материала, количество часов и выставляют текущие отметки.

2.6.3.В общем списке эти ученики заносятся ниже списка учеников без ОВЗ.

2.7.Обучение учащихся с ОВЗ производится по адаптированным рабочим программам в соответствии с локальным актом школы.

2.8. Контроль за своевременным проведением занятий, за выполнением учебных программ осуществляет школа.

2.9.Ответственность за жизнь и здоровье детей с ОВЗ в пути следования к общеобразовательному учреждению и обратно несут родители (законные представители).

2.10. Ответственность за жизнь и здоровье детей с ОВЗ в общеобразовательном учреждении несет учреждение.

2.11. Промежуточная аттестация, перевод в следующий класс, государственная (итоговая) аттестация выпускников 9 классов, обучающихся по адаптированным программам, осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании и другими соответствующими нормативными актами.

**3.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ обучения по адаптированным программам**

Для детей с ОВЗ (нарушение интеллекта, легкая и умеренная степень умственной отсталости)

3.1.Заключение районной ПМПК, в котором должно быть прописано:

* организация психолого-педагогического сопровождения, обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количество часов в неделю).

3.2. Заявление родителей на обучение по адаптированным программам для их ребенка.

3.3.Утвержденный директором образовательного учреждения учебный план, расписание занятий часов аудиторной учебной нагрузки, дополнительного образования, психолого - педагогического сопровождения.

**Организация учебного процесса**

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется годовым календарным учебным графиком Учреждения.

Срок проведения государственного экзамена по Технологии в 9 классе устанавливается директором школы по согласованию с управлением образования.

Продолжительность каникул устанавливается в течение учебного года не менее 30 календарных дней. Дополнительные каникулы для обучающихся 1 класса проводятся в феврале месяце - 7 дней. Сроки предоставления каникул в соответствии с годовым календарным учебным графиком Школы.

Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом всех требований СанПиН.

Продолжительность уроков:

1. - класс - 35 минут.
2. - 9 класс - 40 минут.

В 1 классе предусмотрен «ступенчатый» режим работы.

Во всех классах в течение урока (после 15 - 20 минут работы) проводятся динамические паузы продолжительностью 1 - 2 минуты.

Продолжительность перемен:

10 минут, 20 минут, 20 минут, 10 минут, 10 минут.

Домашние задания даются обучающимся с учётом возможности их выполнения в следующих пределах:

* 1 класс - нет;
* 2 класс - до 1 часа;
* 3 - 4 класс - до 1,5 часа;
* 5 - 6 класс - до 2 часов;
* 7 - 8 класс - до 2,5 часа;
* 9 класс - до 3 часов.

Перерыв между образовательными предметами и началом занятий в кружках, факультативах во второй половине дня составляет 45 минут. В это время организуется отдых обучающихся.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является урок, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения.

Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: экскурсия, деловая игра, видеоурок.

Разнообразны и формы работы с детьми на уроке: проведение опыта, лабораторная работа, работа с картой, рисование по воображению, работы в группах, составление плана и т.д.

* 1. **Учебный план**

Учебный план для детей, обучающихся по адаптированной программе с умеренной степенью умственной отсталости, составлен на основе:

- Федерального закона от 29.12. 2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- письма Министерства образования и науки Красноярского края «О формировании учебных планов для организации общеобразовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья» №5429 от 17 июня 2013 года.

- Постановления от 10.07.2015 №26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированной программе для обучающихся с ОВЗ»

- федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2017-2018 учебный год (Приказ Министерства образования и науки РФ № 253 от 31.03.2014)

- Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае с учётом конкретных условий, материально-технической базы учреждения, кадров и максимально допустимого количества часов при шестидневной учебной неделе.

Цель учебного плана школы: дать обучающимся оптимальный объем знаний для получения ими общего образования и профессионально-трудовой подготовки, необходимых для их социальной адаптации и реабилитации.

Цели работы коллектива:

* создание системы образования, обеспечивающей условия для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их особенностями в условиях общеобразовательной школы.

Задачи:

* осуществление индивидуально ориентированной педагогической, психологической, социальной, медицинской помощи;
* психокоррекционная и психолого-профилактическая работа с детьми;
* создание системы ориентации школьников в их жизненном и профессиональном самоопределении.

Учебный план для 3 класса ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования,

Продолжительность урока – 40 минут.

Продолжительность учебного года: 34 недели.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

Данный режим работы учебного заведения обеспечивает выполнение базового компонента.

Объем учебной нагрузки и распределение учебных часов по образовательным областям определяется для каждого учащегося индивидуально и зависит от уровня усвоения им минимума содержания образования, ограничений, связанных с течением заболевания, социальных запросов, но не превышает максимально допустимую нагрузку в соответствии с классом обучения.

Содержание обучения направлено на социализацию, коррекцию личности и познавательных возможностей обучающегося.

На первый план выдвигаются задачи, связанные с приобретением элементарных знаний, формированием практических общеучебных знаний и навыков, обеспечивающих относительную самостоятельность детей в быту, их социальную адаптацию, а также развитие социально значимых качеств личности.

Предполагаемое содержание коррекционно-развивающей работы с данной категорией детей относится к пропедевтическому уровню образованности.

Это отражается в названиях учебных предметов: литературное чтение (альтернативное чтение), русский язык (графика и письмо), развитие речи и окружающий мир, математика (математические представления и конструирование), музыка, технология (ручной труд), физическая культура (адаптивная физкультура).

Все учебные предметы для учащихся с умеренной степенью умственной отсталости максимально индивидуализированы и направлены, прежде всего, на решение вопроса развития речи, как её регулирующей, так и коммуникативной функций. Обучение речи как средству коммуникации заключается в формировании умения общаться со взрослыми, сверстниками, с детьми младшего возраста.

Обучение грамоте, т.е. первоначальным навыкам чтения и письма также направлено на решение чисто практической задачи. Учащиеся должны научиться читать и понимать несложные тексты. Они должны уметь читать и понимать несложные инструкции, вывески, некоторые деловые бумаги, выполнять необходимые действия в последовательности. Дети должны научиться ставить свою подпись, писать полностью свою фамилию, инициалы или полное имя и отчество, делать несложные записи.

Обучение математике направлено, главным образом, на овладение учащимися счетными операциями сложения и вычитания в пределах 10 или для некоторых в пределах 100, решением арифметических задач в один или два вопроса на нахождение суммы и остатка.

В 1 - 4 классах развитие знаний об окружающем мире, познавательных возможностей учащихся сочетается с обучением по предметам «Русский язык (графика и письмо)», «Литературное чтение (альтернативное чтение)», «Математика (математические представления и конструирование)». Большое значение для воспитания учащихся с умеренной степенью умственной отсталости, особенно их эмоционально-волевой сферы, имеют такие учебные предметы, как «ИЗО», «Музыка», «Физкультура».

В 1 – 4-х классах часы по предмету «Технология (ручной труд)» отводятся на занятия ручным трудом (работа с пластилином, бумагой, текстилем и т.д.).

За счет часов НРК образовательного учреждения в 1 – 3 классах по 1 часу в неделю, в 4 классе – 2 часа в неделю проводятся занятия по предметно-практической деятельности. Цель этих занятий, используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструированная, действия с разборными игрушками, ручной труд и т.д.), корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно двигательной координации, пространственных представлений наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей, а также их речи в связи с практической деятельностью.

В младших классах для детей с умеренной степенью умственной отсталости в учебном плане предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания за счет часов НРК образовательного учреждения (по 1 часу в неделю).

Занятия коррекционно-развивающей области являются обязательными для учащихся. Они проводятся во вторую половину дня, что обусловлено сложностью дефекта.

Для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью не может быть единого образовательного стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Речь может идти о системе коррекционной работы с данной группой учащихся, направленной на личностное развитие каждого учащегося, его потенциальных возможностей и способностей.

Коррекционно-развивающие занятиястроятся на основе предметно-практической деятельности детей, осуществляются учителем через систему специальных упражнений и адаптационно-компенсаторных технологий, включают большое количество игровых и занимательных моментов.

Коррекционная работа в классах проводится в виде фронтальных и индивидуально-групповых занятий; продолжительность занятий и перемен, чередование занятий определяются учителем, исходя из психофизических особенностей и возможностей, эмоционального состояния детей.

Обучающийся с умеренной умственной отсталостью не может быть оставлен на повторное обучение в одном и том же классе. В случае неусвоения обучающимся какого-либо общеобразовательного курса или трудового обучения его дальнейшее обучение максимально индивидуализируется или предлагаются гибкие организационные формы занятий (посещение занятий по выбору и др.). Срок освоения программы составляет 9 лет.

По окончании 9-ти классов обучающиеся, способные по своим интеллектуальным и психофизическим возможностям, сдают государственную итоговую аттестацию по технологии и получают документ установленного образца о получении соответствующего образования. Обучающиеся, которые по своему интеллектуальному развитию и психофизическому состоянию не могут пройти итоговую аттестацию, получают справку об обучении.

**Формы и сроки промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация в 3 классе осуществляется согласно Положению о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения МБОУ «Ашпанская ООШ».

Промежуточная аттестация организуется в четвертой четверти с

12.05.2018г. по 30.05.2018г.

|  |  |
| --- | --- |
| предметы | Формы проведения |
| **3** |
| ***Обязательная часть*** | |
| Русский язык (графика и письмо) | Контрольный диктант |
| Литературное чтение (альтернативное чтение) | Техника чтения |
| Математика (математические представления и конструирование) | Контрольная работа |
| Окружающий мир  (человек, природа, общество) | Устная проверочная работа |
| Музыка | Годовая оценка |
| Изобразительное искусство | Годовая оценка |
| Технология (ручной труд) | Годовая оценка |
| Физическая культура (адаптивная физическая культура) | Годовая оценка |
| ***Национально региональный компонент образовательной организации*** | |
| Самообслуживание | Устная проверочная работа |

**Сетка часов учебного плана для обучающихся 3 класса с умеренной степенью умственной отсталости**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю |
| Обязательная часть | | **3 класс** |
| Филология | Русский язык (графика и письмо) | 3 |
| Литературное чтение (альтернативное чтение) | 3 |
| Математика и информатика | Математика (математические представления и конструирование) | 3 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир  (человек, природа, общество) | 2 |
| Искусство | Музыка | 1 |
| Изобразительное искусство | 2 |
| Технология | Технология (ручной труд) | 2 |
| Физическая культура | Физическая культура (адаптивная физическая культура) | 3 |
| Основы религиозных культур и светской этики (этика поведения) | Основы религиозных культур и светской этики | - |
| **ИТОГО** |  | 19 |
| ***Национально региональный компонент образовательной организации*** | |  |
| Технология (ручной труд) | | 1 |
| Самообслуживание | | 1 |
| **Предельно допустимая нагрузка** | | 21 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коррекционная работа** | | |
| 1. | Логопедические занятия | 4 |
| 2. | Ремесло | 1 |
| 3. | ЛФК | 1 |
| 4. | Развитие психомоторики и сенсорных процессов | 2 |

**4.Методическое сопровождение образовательного процесса с детьми ОВЗ**

**3 КЛАСС**

1. Обучение чтению в специальных коррекционных классах. 3 класс. Автор-составитель Л.И. Рудченко. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Программно - методические материалы. Коррекционно - развивающее обучение. Начальная школа: Математика. Физическая культура. Ритмика. Трудовое обучение. Составитель С.Г. Шевченко. М.: Дрофа, 2001.
3. Программно - методические материалы. Коррекционно - развивающее обучение. Начальная школа: Русский язык. Окружающий мир. Природоведение. Составитель С.Г. Шевченко. М.: Дрофа, 2000.
4. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников: Учебно - методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2006.-(Серия «Коррекционная педагогика»).
5. Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх, или когда учится трудно. Предупреждение и преодоление неуспеваемости в начальной школе. СПб: «Детство - пресс» 2000.
6. Аксенова А.К., Харламов С.И. Сборник диктантов для вспомогательной школы (I- IV классы) М. «Просвещение», 1968.
7. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 - 4 классах вспомогательной школы. М. Просвещение, 1991.
8. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М.: Издательство «Ось - 89» 2009.
10. Авторы - составители: Узорова О.В., Нефедова Е.А. Диктанты и изложения по русскому языку 1 - 3 классы: Пособие для начальной школы. - К. - ГИППВ, 1998.
11. Вахрушева Т.В., Попова Е.В. Сборник упражнений по русскому языку: Учебное пособие для начальной школы. - М. АСТ - ПРЕСС, 1998
12. Перова М..Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе VIII вида. Владос. 2001.
13. Логические игры и задачи на уроках математики. Популярное пособие для родителей и педагогов. А.П. Тонких и др. Ярославль: «Академия развития», 1997.
14. Автор - составитель Плешакова Е.П. Русский язык. Коекционно - развивающие задания и упражнения 1 - 2 класс. Волгоград, Учитель, 2006.
15. Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. М.: Издательский центр «Академия», 2002.
16. Обучение учащихся I- IV классов вспомогательной школы:(Изобразительное искусство, физическая культура, ручной труд, пение и музыка). Пособие для учителей. Под редакцией В.Г. Петровой. М.: Просвещение, 1983.
17. Е.Д. Худенко Практическое пособие по развитию речи. ( Часть I) - М.: РУССИКО, 1994.
18. Е.Д. Худенко Практическое пособие по развитию речи. ( Часть II) - М.: РУССИКО, 1994.
19. Клепинина З.А., Титова М.Ф. Природоведение: Учеб, для уч - ся 4 кл. спец.(коррекционных) образоват, учреждений! и II вида. М.: ВЛАДОС, 2002.
20. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. М.: ТЦ Сфера, 2007.
21. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе - интернате, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. М.: АРКТИ, 2007.
22. Воронкова В.В. Уроки русского языка в 3 классе специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. М.: ВЛАДОС,2003.
23. Пузанов Б.П. и др. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития:( Олигофренопедагогика). М.: «Академия»,2000.
24. Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В. Я - гражданин России! Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию: 1 - 4 классы.- М.: ВАКО, 2008.
25. Автор - составитель Е.П. Плешакова. Математика. 1- 4 классы: коррекционно - развивающие задания и упражнения. Волгоград: Учитель, 2009.
26. Автор - составитель Фомина И.В. и др. Русский язык. 1 - 4 классы: Развитие устной речи и коррекция письма. Инновационные подходы: конспекты уроков, упражнения, занимательные задания. Волгоград: Учитель, 2009.
27. Чтение. 2 класс: Коррекционно - развивающие занятия. Автор - составитель Л.И. Рудченко. - Волгоград: Учитель, 2007.
28. Коррекция письма на уроках 1 -4 классы: Практические и тренировочные задания и упражнения. Автор - составитель Л.В. Зубарева. -2 изд. - Волгоград: Учитель, 2011.
29. Русский язык: Коррекционно развивающие задания и упражнения, 3 -4 класс. Автор - составитель Е.П.Плешакова. - Волгоград: Учитель, 2009.
30. Коррекция письменной речи в начальной школе: разработки занятий. 1 -4 классы. Автор - составитель Н.П. Мещерякова и др. - Волгоград: Учитель, 2009.
31. Русский язык. 3 класс: занятия по развитию речи. Автор - составитель В.П. Трушина. - Волгоград: Учитель, 2009.
32. Математика: Коррекционно - развивающие занятия с учащимися подготовительной группы и 1-2 классов начальной школы. Автор - составитель А.А. Шабанова. - Волгоград: Учитель, 2007.
33. Мозговой В.М. Уроки физической культуры в начальных классах: пособие для учителя спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида.- М. Просвещение, 2009.
34. Клепинина З.А., Титова М.Ф. Природоведение: Учеб, для уч-ся 4 кл. спец. (коррекционных) образоват, учреждений I и II вида. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
35. Дидактические игры и упражнения по логоритмике: Учебно - методическое пособие. Авторы - составители Г.И, Анисимова, В.А. Жарова. Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2004.
36. Е. Синицына. Умные пословицы. Серия: «Через игру - к совершенству». М.: Лист, 2000.
37. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. - Ярославль, 2001.
38. Симкина П.Л., Титаровский Л.В. Азбука здоровья: К проблеме безопасности человека: Физкультминутки здоровьесберегающей направленности. - М.: Амрита - Русь, 2006.

Наглядно-методические пособия:

«Терем-теремок», «Комнатные растения», «Когда это бывает?», «Дикие животные», «Домашние животные», «Окружающий мир. Бытовая техника», «Деревья», «Как избежать неприятностей? Дома», «Как избежать неприятностей? На воде и на природе», «Как избежать неприятностей? На дворе и на улице», «Овощи», «Грибы», «Лекарственные растения», «Головные уборы в картинках», «Обувь в картинках», «Мебель в картинках»,

«Бабочки», «Времена года», «Московский Кремль», «Сюжетные картинки по развитию речи.» 3 класс, Настольно-печатные, дидактические и обучающие игры: «Противоположности», «Цвет и форма», «Предметы и контуры», «Моя квартира», «Растительный и животный мир», «Поиграй, подбери, подумай», «Геометрическое лото».

Демонстрационный материал:

«Части речи», «Свойства арифметических действий», «Природные сообщества», «Природные явления», «Геометрический материал», «Наглядное учебное пособие для логических упражнений на уроках русского языка в 1 классе», «Словообразование: иллюстрации», «Методические рекомендации для обучения звукобуквенному анализу детей»

Диски:

«Азбука безопасности на дороге», «Киножурнал «Хочу всё знать» 1 часть», «Урок живой природы с Тётушкой Совой. Большие и маленькие».

Гербарии:

«Деревья и кустарники», «Лекарственные травы», «Дикорастущие».

Муляжи грибов, овощей, фруктов, корнеплодов.

1. **Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию программы.**

Подбор образовательных технологий основан на учете психофизиологических особенностей, учащихся с ОВЗ. В своей образовательной деятельности, направленной на гармоничное развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, учителя используют следующие педагогические технологии:

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционные  технологии: | обязательные этапы на уроке:   * проверка усвоения пройденного; * объяснение нового материала; * закрепление полученных знаний; * домашние задания |
| Технологии | виды уроков: |
| активных форм и | - уроки - путешествия; |
| методов: | - уроки-сказки; |
|  | - игра по станциям; |
|  | - путешествие |
| Технологии | - игровые технологии; |
| активных форм и | - проектная технология; |
| методов: |  |

Реализация коррекционно-развивающей цели предполагает включение в урок специальных коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной сфер и пр.

Эти упражнения должны носить ежедневный характер и проводиться в начале каждого урока.

**Виды деятельности школьника с ОВЗ:**

* индивидуальная и коллективная учебная деятельность
* проектная деятельность, ориентированная на получение социально-значимого продукта,
* социальная деятельность,
* творческая деятельность (художественное, техническое и другое творчество), направленная на самореализацию и самосознание,
* спортивная деятельность

**7.Модель педагога, который может работать с детьми ОВЗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Показатели |
| Личностные критерии | Низкий уровень тревожности.  Адекватная самооценка.  Мотивация на достижение результатов в профессиональной деятельности. |
| Коммуникативные  возможности | Способность и склонность к педагогическому общению, способность к эмпатии, низкий уровень конфликтности. |
| Профессиональная  деятельность | Профессиональная компетентность, знание спецпедагогики и спецпсихологии.  Активность, следование профессиональным нормам, отсутствие склонности к проявлению негативных реакций в профессиональной деятельности.  Умение обеспечивать эмоциональное благополучие и развитие обучающихся. Умение создать условия для социальной адаптации детей.  Обладание цивилизованным отношением к детям с ограниченными возможностями здоровья: толерантность, терпимость, забота.  Умение обеспечить условия развития каждому ребенку, адекватные его дефекту. Соблюдать щадящий охранительный режим.  Умение владеть методами своевременной диагностики и умением выбирать адекватные возможностям ребенка образовательные программы.  Способность вырабатывать трудовые навыки, ориентировать обучающихся на посильную трудовую деятельность, проводить профориентацию.  Умение проводить реабилитацию средствами образования при медицинском сопровождении, способствовать интеграции выпускников в современное общество. |

**Модель ученика:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Показатели |
| Когнитивный  (познавательный) | Уровень обученности в соответствии с требованием специального образовательного стандарта.  Максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности. |
| Ценностный | Максимальное снижение имеющейся социальной недостаточности. Ориентация на активную жизненную позицию.  Приобретение необходимых знаний и навыков жизни в обществе, освоение доступных профессий через трудовое обучение. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Трудотерапия - как метод реабилитации и успешной социализации в обществе.  Овладение навыками культуры поведения и общения как необходимыми условиями социализации. |
| Уровень воспитанности | Выработка положительных качеств в процессе воспитания и социализации.  Сформированность правильной оценки окружающих и самих себя. Сформированность нравственного отношения к окружающим. Повышение регулирующей роли интеллекта в поведении учеников в разных ситуациях и разных видах деятельности. |
| Состояние здоровья | Охрана и укрепление психофизического здоровья обучающихся. Снижение уровня тревожности.  Формирование положительного отношения к здоровому образу жизни (ЗОЖ). |

Анализ состояния здоровья детей, социального статуса семей обучающихся, психологического портрета педагогического коллектива, уровня квалификации специалистов школы позволил определить основные цели, задачи и направления образовательной деятельности.

**Успешность образовательной деятельности зависит от:**

* состояния здоровья обучающихся;
* психологической и социальной защищеннности детей;
* комфортных условий в классе, школе;
* типа взаимодействия и общения взрослых и детей;
* наличия коррекционно-развивающих программ, направленных на исправление недостатков психофизического и личностного развития детей;

На предстоящие пять лет ставим цель по созданию оптимальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные возможности для получения образования, воспитания, коррекции недостатков развития, социализации выпускников.

Образовательная программа учитывает региональные, местные условия и особенности самой школы. В ней отразилась система работы образовательного учреждения по реализации специальных коррекционных учебных программ.

Образовательная программа специальных (коррекционных) классов VIII вида содержит стратегию и тактику, присущую в целом специальному образованию.

**Основными направлениями образовательной деятельности являются:**

* охрана и поддержание здоровья детей;
* формирование основ здорового образа жизни обучающихся;
* обеспечение общеобразовательной подготовки с учетом психофизических особенностей

обучающихся;

* подготовка обучающихся к профессиональной деятельности в условиях производства;
* обновление содержания образования;
* повышение специальной компетентности обучающихся;
* усиление функциональной грамотности выпускников.
* Управление реализацией образовательной программы.

Реализация программы потребует создания условий, обеспечивающих достижение ее целей. Управление реализацией образовательной программы - это деятельность, направленная на выработку решений, организацию, контроль, регулирование объекта управления в соответствии с заданной целью, анализ и проведение итогов на основе достоверной информации.

Управление реализацией образовательной программы представляет собой целенаправленное, сознательное взаимодействие участников педагогического процесса на основе познания его объективных закономерностей с целью достижения оптимального результата.

**8.Реализация образовательной программы происходит на основе мониторинга. Всегда в поле зрения находится:**

* нормативно-правовое обеспечение;
* кадровое обеспечение;
* методическое обеспечение;
* материально-финансовое обеспечение выполнения образовательной программы.

Образовательная деятельность школы регулируется нормативно-правовыми актами

федерального, регионального, муниципального уровня и локальными актами, разработанными школой в рамках своей компетентности.

Нормативно-правовая база способствует обеспечению образовательного уровня подготовки, обучающихся в соответствии с требованием государственного специального стандарта с учетом психофизических параметров личности детей с нарушениями интеллекта.

Согласно концепции развития специального образования для лиц с умственной отсталостью полная модель школы рассчитана на 9-летний срок.

Диагностический («0») класс открывается по мере наличия детей и по запросам родителей.

Образовательная программа учитывает политику государства в период модернизации системы специального образования и учитывает особенность самой школы. В образовательной программе отражена система работы образовательного учреждения по реализации специальных коррекционных учебных и дополнительных программ.

В процессе реализации образовательной программы все участники нацелены и организованы на деятельность по следующим направлениям:

* охрана и поддержание здоровья детей;
* формирование основ здорового образа жизни обучающихся;
* обеспечение общеобразовательной подготовки с учетом психофизических особенностей

обучающихся;

* подготовка обучающихся к профессиональной деятельности;
* повышение социальной компетентности обучающихся;
* усиление функциональной грамотности выпускников.

**Кадровому потенциалу школы в целях внедрения и получения позитивных результатов образовательная программа уделяет особое внимание:**

1. работа с кадрами проводится с целью добиться осознанного отношения всех участников педагогического процесса к необходимости, возможности и целесообразности перехода на индивидуальную образовательную программу, на поиск оптимальных решений задач школы;
2. обеспечение педагогическим коллективом выбора образовательного маршрута для всех обучающихся с учетом их дефектов и психофизических возможностей;
3. обеспечение администрацией и педагогами внешних связей и взаимодействия с другими учебными организациями для создания условий успешного выполнения образовательной программы;
4. повышение профессионального уровня имеющегося педагогического коллектива, привлечение к работе педагогов и специалистов-дефектологов.

**Важным звеном в схеме управления реализацией образовательной программы является методическое обеспечение. Для успешной работы по образовательной программе необходимо:**

1. обеспечить теоретическую и практическую подготовку педагогов;
2. оснастить учебно-воспитательный процесс учебно-методическими пособиями и техническими средствами обучения;
3. приобрести диагностический инструментарий в кабинеты педагога-психолога, дефектолога и социального педагога.

**Материально-техническое и финансовое обеспечение внедрения образовательной программы заключается в:**

1. привлечении денежных средств и материальных ценностей для оснащения учебно­воспитательного процесса (оборудование, учебные кабинеты, ТСО);
2. создании нормальных санитарно-гигиенических условий;
3. укреплении имеющейся материально-технической и финансовой базы.